

HYDEL BULLET



Issue - 4, Vol - 11, April 2023

A Monthly Publication of the Kerala State Electricity Board Engineers' Association



International Labour Day





ഔദ്യോഗിക ജീവിതത്തിൽ നിന്നും വിരമിച്ച
Er. സിജി ജോസിന് ആശംസകൾ



KSEB Engineers' Association Office Bearers 2022 - 23

ASSOCIATION

President

Er Sunil K.

Vice-Presidents

Er G. Shaj Kumar (South)
Er Sabu T. Joseph (North)

General Secretary

Er Geetha V.S.

Treasurer

Er Anoop Vijayan

Organising Secretaries

Er Kunjunni P.S. (South)
Er Shine Sebastian (North)

Secretaries

Er M. Muhammad Rafi (HQ)
Er Nishanth B. (South)
Er Pramod Kumar M. (North)

BENEVOLENT FUND

Chairman

Er Kenny Philip

Vice Chairman

Er Subha T.G.

Secretary

Er Haridas Vijayan

Treasurer

Er Pradeep. S.V.

Joint Secretaries

Er Biji Radha Krishnan (South)
Er Hareesh A.D. (North)

EDITORIAL BOARD

Chief Editor

Er K.G. Potti

Associate Editors

Er Induchoodan D.R.
Er Divya Ramadas C.
Er Vivek V.S.

Ex. Officio Members

Er Sunil K.
Er Geetha V.S.

HYDEL BULLET

(A Monthly Publication of the KSEB Engineers' Association)

Issue - 4

Vol - 11

April 2023



Rephrasing a Wrong Act

Ever since the "Flagged" posts provision has been abolished by KSEBL in GT 2022, the menace of the Administrative Protection has gained attention. It is no doubt that the persons who have been kept flagged at their convenient posts for last several years, have now taken the route of administrative protection to remain in same convenient places and thereby escape from the clutches of the general transfer. Association strongly protests the large number of administrative protections being offered recently.

Before the era of Online General Transfer, only about 50% of the employees get rotated in the General Transfers and remaining employees remain in convenient seats citing medical/technical/project/expertise protection and also postings were 100% flagged which means the HRM department decides the posting places of a person and the process was highly corrupted. Association had requested to introduce online general transfer since





2010 and submitted several representations before the company management and finally in 2017, KSEBL introduced Online General Transfer. But the Transfer guidelines had a monstrous provision called Flagged posts, which our association had opposed unequivocally. We raised our opposition before the KSEBL management as well as in judicial forums also and finally in GT 2022, the provision of flagged posts was removed. But problem resurfaced now in the form of bulk quantity of administrative protection.

Administrative Protection generally intends to protect some key persons who have acquired certain skills through specialized training/experience/pre-KSEBL exposure/project continuation in a particular place. The Directors were given the mandate to select these persons and post them in these crucial places. But what happened was the ARU heads without applying their minds forwarded whatever applications received by them to the office of the Directors and the Directors without cross checking the needs and requirements, forwarded the list to the HRM department, which resulted in a large number of Administrative Protections being offered even in office places, where no specialized

skill set is required. An excellent example of such a situation is that of the Customer Care Management, where the employee who is attending to telephone complaints does not require any special skillset. Any employee who can be given a one-week training can work in the CCC department.

Some places like the IT Cyber Security Wing, IT Projects Division, IT Computerization Units, Regional IT Units require expertise, but they should be rotated in the three cities, so that only the genuine employees come and work and they do not come into IT wing, expecting protection and remain in the domicile places for years. Hence, we demand the KSEBL management to limit the Administrative Protection to 1% of the total strength of the cadre and to deny Administrative Protection to anyone who has continuously worked in a particular office for five years. We also demand the Directors to apply their minds before sanctioning the Administrative Protection lists. Justice should be ensured to all the engineers and equality be offered for all the engineers so that everyone gets an equal chance to bolster our organization. Justice should not only be done but should also seem to have been done.





CONTENTS

01 - Page 6

തീജ്യാല
പുനഃസംഘടന
ചെലവു ചുരുക്കുവാനോ
ചിലരെയൊക്കെ ഒതുക്കുവാനോ ?
Er എൻ.ടി. ജോബ്

02 - Page 10

KSEBL എന്ന വൈദ്യുതി യൂട്ടിലിറ്റിയുടെ ഭാവി :
സംഘടനകളും സ്ഥാപനത്തിന്റെ
പുനഃസംഘടനാ പ്രശ്നങ്ങളും
Er സി.പി. ജോർജ്

03 - Page 14

നോൺ കേഡർ
ചെങ്കുത്താൻ (H.C.)
ഡോ. തോമസ്സ്കുട്ടി മാത്യു

04 - Page 15

കവിത
ജന്മാന്തരബന്ധം
Er എം. അനിൽ

05 - Page 16

ഗാനമാധുരി - 08
ശ്രീഗോവിന്ദൻ സംഗീതത്തിൽ
നിത്യയായ വിശുദ്ധ കന്യാമറിയം
Er പി.വി. പ്രമോദ്

06 - Page 22

സുഭാഷിതം
നിശ്ശബ്ദത
Er കെ. ശശിധരൻ

07 - Page 23

കവിത
ദൈവ തിരുമകൻ
Er മഹേഷ് ടി.

08 - Page 24

നാട്യനന്നാകാൻ - 16
ബഡ്ജറ്റും ആസൂത്രണവും
Er ഇ.എം. നസീർ

09 - Page 26

Does your Doctor Heal you
Er. Thomas Kolanjikombil

10 - Page 28

ഓസ്കാർ വീണ്ടും ഇന്ത്യയിലെത്തുമ്പോൾ
Er പ്രസീദ് കുഷ്ണൻ എം.

11 - Page 30

**Happiness in Various
Developmental Stages (Part -3)**
Er M. Anil

12 - Page 33

കവിത
പ്രകാശധാര
Er കെ.എം. രാമൻ നമ്പൂതിരി

13 - Page 34

യാത്രാവിവരണം
ഉദയസൂര്യന്റെ നാട്ടിലൂടെ....
ഡോ. പ്രമദ് പി. എൻ.

14 - Page 39

Engery Briefs - 3
Er Suba T.G.



Er എൻ.ടി. ജോബ്

ഡെപ്യൂട്ടി ചീഫ് എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

ntjobthirur@gmail.com

പുനഃസംഘടന

ചെലവു ചുരുക്കുവാനോ,

ചിലരെയൊക്കെ ഒതുക്കുവാനോ ?

കാലത്തിനനുസരിച്ചുള്ള മാറ്റങ്ങൾ ഏതൊരു സ്ഥാപനത്തിനും അനിവാര്യമാണ്. പുതിയ സാങ്കേതിക വിദ്യകളുടെ ആവിർഭാവം സമന്വയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുള്ള താത്വികമായും പ്രായോഗിക തലത്തിലുമുള്ള സമൂലമായ മാറ്റങ്ങൾ കാലഘട്ടത്തിനനുസരിച്ചുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കും. എന്നാൽ കെ.എസ്.ഇ.ബി.യിലെ മാറ്റങ്ങൾ അതിനനുസരിച്ചാണ് നടക്കുന്നതെന്ന വിശ്വാസം ആർക്കും ഉണ്ടാവില്ല. റഗുലേറ്ററി കമ്മീഷൻ മീശപിരിക്കുമ്പോഴാണ് ഇവിടത്തെ മാറ്റങ്ങൾ സംജാതമാകുന്നത്. ശമ്പളയിനത്തിലുണ്ടാകുന്ന ചെലവ് ആകെയുള്ള വരുമാനത്തിന്റെ പത്തുശതമാനത്തിൽ കൂടുവാൻ പാടില്ലെന്ന നിഗമനത്തിലാണ് കമ്മീഷൻ പലവിധ തിട്ടുരങ്ങളുമിറക്കുന്നത്. അത്തരത്തിൽ വന്ന തിട്ടുരത്തിന്റെ ഭാഗമായി പഠനം നടത്തുവാനായി കോഴിക്കോട്ടുള്ള മാനേജ്മെന്റ് സ്ഥാപനത്തെ ഏർപ്പാടാക്കി. അവർ കുറനാളെടുത്ത് കുറെ കാര്യങ്ങൾ പഠിച്ചെടുത്ത് റിപ്പോർട്ട് നൽകി. ആ റിപ്പോർട്ടിനനുസരിച്ച് കാര്യങ്ങൾ നടത്തണമെന്ന് കമ്മീഷൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു. പക്ഷെ അതിനനുസരിച്ചു ചെയ്യുവാൻ ബോർഡ് താല്പര്യം കാണിച്ചില്ല. പിന്നീടങ്ങോട്ട് കമ്മിറ്റികളുടെ ബഹളമായിരുന്നു. ഒന്നിനു മീതെ വിവിധ തരത്തിലുള്ള കമ്മിറ്റികൾ നിലവിൽ വന്നു. ഇപ്പു ശരിയാക്കിത്തരാമെന്ന

പോലെ പല കമ്മിറ്റികളും റിപ്പോർട്ടുകൾ കൊടുത്തു. അതിനിടയിൽ ഭരണമാറ്റവും രാഷ്ട്രീയമാറ്റവുമൊക്കെ വകുപ്പിൽ നടന്നു; ചെയർമാൻമാർ മാറിവന്നു. ഇപ്പോൾ പുനഃസംഘടന അന്തിമഘട്ടത്തിലേക്കു നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കട്ട് ഓഫ് ഡേറ്റുകൾ അവസാനത്തെ ബസുകഴിഞ്ഞുള്ള ലാസ്റ്റ് ബസു പോലെ മാറിമറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. പല സംഘടനകളും വെല്ലുവിളികൾ നടത്തുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ എല്ലാ സംഘടനകളും അവരുടേതായ കാഴ്ചപ്പാടുകൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്; ഇനി അതെല്ലാം വകവെച്ചുകൊണ്ടുള്ള അന്തിമ വിധി വന്നാൽ മതിയാവും.

ഇവിടെ പ്രസക്തമായ ചോദ്യം, എന്തിനു വേണ്ടിയാണ് പുനഃസംഘടന എന്നതാണ്. കമ്മീഷനു ആവശ്യം എംപ്ലോയീസ് കോസ്റ്റ് ചുരുക്കുക എന്ന ഒറ്റ ലക്ഷ്യം മാത്രമെ ഉള്ളൂ. കമ്പനിയായതിനുശേഷം രണ്ടായിരത്തി പതിനേഴു മുതൽ പെൻഷൻ ആനുകൂല്യങ്ങൾ മാസ്റ്റർ ട്രസ്റ്റ് എന്ന സംവിധാനം വഴിയാണ്. അതിനുവേണ്ടി ഇറക്കി എന്നവകാശപ്പെടുന്ന ബോണ്ടുകളുടെ തിരിച്ചടവും പലിശയും വഴിയാണ് പെൻഷൻ നൽകുന്നതെന്നാണ് വെപ്പ്. കാര്യങ്ങൾ അത്ര സുഗമമല്ല എങ്കിലും





കാര്യങ്ങൾ അങ്ങിനെ നടന്നുപോകുന്നു. കമ്പനിയായതിനുശേഷം വന്നവർക്ക് നാഷണൽ പെൻഷൻ സ്കീം വഴിയായതുകൊണ്ട് അതും കാര്യമായി എടുക്കുന്നില്ല. പിന്നെ ഒരു കാര്യം കമ്മീഷൻ കുറയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാറില്ല, അത് പെൻഷൻകാരുടെ എണ്ണത്തിന്റെ കാര്യത്തിലാണ്. ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം കുറയ്ക്കണമെന്ന് നിരന്തരം ആവശ്യപ്പെടുന്ന കമ്മീഷൻ പെൻഷൻകാരുടെ എണ്ണം കുറയ്ക്കണമെന്ന് ചിന്തിക്കാറില്ല. അത് വേണമെങ്കിൽ പെൻഷൻ പ്രായം കൂട്ടണം. അപ്പോൾ അത് നയപരമായ പ്രശ്നമായതുകൊണ്ട് കമ്മീഷൻ ഇടപെടാറില്ല. ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം കുറയ്ക്കുന്നത് നയപരമല്ലാത്തതുകൊണ്ട്, കമ്മീഷൻ നാഴിക കയ്ക്കു നൂറുവട്ടം പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്.

വ്യവസായം വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ജീവനക്കാരുടെ ആവശ്യം കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുക എന്നത് സ്വാഭാവികമാണ്. എന്നാൽ ബോർഡിന്റെ പുറത്തുള്ളവരുടെ ചിന്താഗതി വ്യവസായം എത്ര വളർന്നാലും, നെറ്റ്വർക്കിന് എത്ര നീളം വെച്ചാലും, ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം കുറഞ്ഞു കൊണ്ടേയിരിക്കണം. സാങ്കേതിക വിദ്യകളുടെ സമന്വയത്തിലൂടെ പല മേഖലകളിലും തൊഴിൽ കുറച്ചുകൊണ്ടുവരാമെന്നുള്ളത് സത്യവുമാണ്. നമ്മൾ ജനിച്ചപ്പോൾ കാണുന്ന കമ്പിയിലും കാലിലും കാര്യമായ മാറ്റങ്ങളൊന്നും ഇപ്പോഴും നമുക്കു കാണുവാൻ കഴിയില്ല. മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത്, കമ്പ്യൂട്ടറുകൾക്ക് ചെയ്യുവാൻ കഴിയുന്ന മേഖലകളിലാണ്. അക്കൗണ്ടിംഗ്, കാഷ്കളക്ഷൻ, ഡാറ്റാകളക്ഷൻ എന്നീ വിഷയങ്ങളിലാണ് ആധുനികവൽക്കരണങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ഫീൽഡുജോലികളിൽ അത്തരം മാറ്റങ്ങളൊന്നും വന്നിട്ടില്ല എന്നതാണ് പരമമായ സത്യം. എന്നാൽ ഈ കമ്മിറ്റികളെല്ലാം പഠിച്ച് പഠിച്ച് എണ്ണമെ

ടുത്തപ്പോൾ സാങ്കേതിക വിഭാഗങ്ങളിലാണ് കൂടുതൽ ജീവനക്കാരെ കുറയ്ക്കുവാൻ റിപ്പോർട്ടുകൾ സജ്ജമായിരിക്കുന്നത്. എവിടെയാണോ കുറയ്ക്കുവാൻ കഴിയുന്നത് അവിടെയെല്ലാം എണ്ണം കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്, അത്തരത്തിലുള്ള വൈരുദ്ധ്യാത്മ ഭൗതിക വാദങ്ങൾ ആണ് ഈ റിപ്പോർട്ടുകളിൽ കാണുന്നത്. ഡിജിറ്റൽ ഇന്ത്യ എന്നതിന്റെ തുടർച്ചയായി പേമെന്റുകളെല്ലാം ഡിജിറ്റലൈസ് ചെയ്തുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. ആഫീസ് വർക്കുകളെല്ലാം കമ്പ്യൂട്ടർവൽക്കരിച്ചതോടുകൂടി, അവിടെ ജീവനക്കാരെ കുറയ്ക്കുന്നതിനും യുക്തിയുണ്ട്. ഫീൽഡിലെ വർക്കുകളിൽ ഇപ്പോഴും മാറ്റങ്ങളൊന്നും വന്നിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ട് ആ മേഖലകളിൽ ആളെ കുറയ്ക്കുന്നതിനു പരിധിയുണ്ട്. പക്ഷെ ആ മേഖലകളിലാണ് കുറയ്ക്കുവാനായി ഗവേഷണങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിലെ കാര്യങ്ങൾ നമുക്കു വിടാം, ഈ നൂറ്റാണ്ടിലെ ഇതുവരെയുള്ള അവസ്ഥ നോക്കിയാൽ ഉപഭോക്താക്കളുടെ എണ്ണം കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ്. രണ്ടായിരത്തിനാലിൽ മുപ്പത്തിയയ്യായിരം ജീവനക്കാരുടെ തസ്തികകൾ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇരുപതു വർഷത്തിനിപ്പുറം ജീവനക്കാരുടെ തസ്തികകളുടെ എണ്ണം മുപ്പതിനായിരവും ജോലി ചെയ്യുന്നവരുടെ എണ്ണം ഇരുപത്തി ഒമ്പതിനായിരവും ആണ്. ഉപഭോക്താക്കളുടെ എണ്ണം എഴുപത്തിമൂന്നുലക്ഷത്തിൽ നിന്നും നൂറ്റിമുപ്പത്തിനാലു ലക്ഷമായി ഉയരുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, വരുമാനം രണ്ടായിരത്തി എഴുനൂറ്റമ്പതു കോടിയിൽ നിന്നും പതിനാറായിരം കോടി രൂപയിലേക്കു വളർന്നും കഴിഞ്ഞു. എന്നിട്ടും ബോർഡ് മാനേജ്മെന്റ് പറയുന്നത് ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം കൂടുതലാണെന്നാണ്. ഇതിന്റെ പട്ടികയൊന്നു പരിശോധിച്ചുനോക്കാം. ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം കുറഞ്ഞുകൊണ്ടേയിരിക്കുകയാണ്, അത് കൂടുകയല്ല എന്നതാണ് സത്യം.





വർഷം	ജീവനക്കാരുടെ തസ്തികകൾ	വരുമാനം (കോടി)	ഉപഭോഗങ്ങൾ (ലക്ഷം)
2003-04	35830	2732.06	73
2004-05	35870	2756.09	78
2005-06	35870	2917.36	83
2006-07	30877	3367.30	87
2007-08	30862	4009.71	90.30
2008-09	30862	4696.95	93.62
2009-10	30862	4247.17	98.76
2010-11	30896	5198.52	103.76
2011-12	31113	5593.02	106.80
2012-13	31783	7223.39	109.20

മാനായി വന്നതിനുശേഷം കമ്മീഷനുമായി നടത്തിയ നിരന്തര ഇടപെടലുകൾ വഴി കമ്മീഷൻ അംഗീകരിക്കുന്ന ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം മുപ്പതിനായി രമായി ഉയർത്തി. ഇപ്പോൾ നിലവിലുള്ള ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം ഇരുപത്തിയൊമ്പതിനായിരമായതുകൊണ്ട് അക്കാര്യത്തിലുള്ള കുഴപ്പം മാറിയിട്ടുണ്ട്.

പുനഃ സംഘടനയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയ കാലത്ത് ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം മുപ്പത്തിമൂവായിരവും കമ്മീഷൻ അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം ഇരുപത്തിയേഴായിരവും ആയിരുന്നു.

അതുകൊണ്ട് പുനഃസംഘടനയിലൂടെ ആറായിരം തസ്തികകൾ കുറവു ചെയ്യണമെന്നുള്ളതായിരുന്നു ലക്ഷ്യം. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഈ ലക്ഷ്യത്തിനു പ്രസക്തിയില്ലാതെയായി. കമ്മീഷൻ അംഗീകരിക്കുന്നതിൽ കൂടുതൽ ജീവനക്കാർ ഇപ്പോൾ ഇല്ല എന്നതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. പക്ഷേ ബോർഡ് മാനേജ്മെന്റ് പുനഃസംഘടനയുമായി മുന്നോട്ടുതന്നെയാണ്. ചുരുങ്ങിയത് അയ്യായിരം തസ്തികകളെങ്കിലും കുറവു ചെയ്യണമെന്നുള്ളതാണ് വിവിധ കമ്മിറ്റികൾക്കു മുന്നിൽ വെച്ചിരിക്കുന്നത്.

മുകളിലെ പട്ടിക പരിശോധിച്ചാൽ രണ്ടായിരത്തി ആറിൽ അയ്യായിരം തസ്തികകൾ കുറച്ചതുകാണാം, അത്രയും തസ്തികകൾ കുറച്ചിട്ടുപോലും ബോർഡ് മാനേജ്മെന്റിനു തൃപ്തിയായിട്ടില്ല, അതുകൊണ്ടാണ് വീണ്ടും പുനഃസംഘടന. ഏതു പുനഃസംഘടനയും ലക്ഷ്യം വെയ്ക്കുന്നത് കാലാനുസൃതമായ മാറ്റവും ചെലവും കുറച്ചുകൊണ്ടുവരിക എന്നതാണ്. കമ്മീഷനുമുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുന്ന താരിഫ് പെറ്റീഷൻ പരിശോധിച്ചാൽ മനസിലാവുന്നത്, കൂടുതൽ പണം ചെലവാകുന്നത്



മുകളിലെ പട്ടിക നോക്കിയാൽ ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാവും. രണ്ടായിരത്തി ആറിൽ തസ്തികകളുടെ എണ്ണത്തിൽ അയ്യായിരം തസ്തികകൾ കുറവു ചെയ്തു. പിന്നീട് വന്ന പല പുതിയ ആഫീസുകളുടെയും സെക്ഷൻ ആഫീസുകളുടെ എണ്ണത്തിലുണ്ടായ വർദ്ധനവിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിൽ രണ്ടുവർഷം മുമ്പുവരെ മുപ്പത്തിമൂവായിരം പേർക്ക് ജോലിയുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ കൂടുതൽ തസ്തികകൾ ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നു ചുരുക്കം. എന്നാൽ രണ്ടായിരത്തി എട്ടിൽ തസ്തികകളുടെ എണ്ണം മുപ്പതിനായിരം ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും ജോലി ചെയ്യുന്നവരുടെ എണ്ണം ഇരുപത്തിയേഴായിരത്തി എൺപത്തിയൊമ്പതു മാത്രമായിരുന്നു. ഈയൊരു കണക്കിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടാണ് കമ്മീഷൻ പിടിമുറുക്കിയിരിക്കുന്നത്. കഴിഞ്ഞ വർഷം വരെ കമ്മീഷനു മുന്നിൽ സമർപ്പിച്ചിരുന്ന താരിഫ് പെറ്റീഷനിൽ ജീവനക്കാരുടെ വേതനത്തിനായി ഇത്രയും പേരുടെ വേതനം മാത്രമാണ് പാസാക്കിയിരുന്നത്. അതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ നിയമിച്ചത് കമ്മീഷന്റെ അനുമതിയില്ലാതെയായിരുന്നു എന്നതാണ് വാദഗതി. അശോകൻ സാർ ചെയർ



സംസ്ഥാനത്തിനു പുറമെ നിന്നും വൈദ്യുതി വാങ്ങുന്നതിനാണ് എന്നാണ്. ഇതിനായി പ്രതിവർഷം എണ്ണായിരം കോടി രൂപ ചെലവാക്കുന്നുണ്ട്, ആകെയുള്ള വരുമാനത്തിന്റെ പകുതിയിലധികവും ചെലവാക്കുന്നത് വൈദ്യുതി വാങ്ങുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ്. കടുത്ത വേനൽ നേരിടുന്ന ഈ വർഷം അത് പതിനായിരം കോടി രൂപയായി ഉയരും. ഇത്രയധികം ചെലവു വരുന്ന ഈ മേഖലയെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുവാൻ കമ്മിറ്റികളൊന്നും ഇല്ല. അതിന് കമ്മീഷന്റെ മീശപിരിക്കലുമില്ല. ജീവനക്കാരുടെ വേതനം കുറയ്ക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുവാൻ എത്ര കമ്മിറ്റികളാണ് നിലവിലുള്ളതെന്ന് ബോർഡിനുപോലും അറിയില്ല. എന്നാൽ ബോർഡിനെ കുത്തുപാളയെടുപ്പിക്കുന്ന പവർ പർച്ചേസിനെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുവാൻ കമ്മിറ്റികളൊന്നുമില്ല. നേരത്തെ കരാറിലേർപ്പെട്ട വൈദ്യുതി വാങ്ങൽ കരാറുകൾ വഴി ഇരുപത്തിയഞ്ചു വർഷംകൊണ്ട് അറുപത്തിയാറായിരം കോടി രൂപ അനാവശ്യമായി അധിക ചെലവുണ്ടാകുമെന്നാണ് പത്രങ്ങളിൽ വാർത്തകൾ നിറഞ്ഞതായിരുന്നത്. അക്കാര്യത്തിൽ കമ്മീഷൻ ശക്തമായ നിലപാടെടുത്തിരുന്നെങ്കിൽ ആ കരാറുകൾ റദ്ദാക്കപ്പെടുമായിരുന്നു പ്രതിവർഷം രണ്ടായിരത്തി അഞ്ഞൂറുകോടി രൂപയുടെ അനാവശ്യ അധിക ചെലവ് ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. ഇനി അതെല്ലാം പഴങ്കഥയായി താളുകളിൽ മറയും. കമ്മീഷൻ അതെല്ലാം റഗുലറൈസ് ചെയ്ത് കൊടുക്കുന്നതോടുകൂടി ആ അനാവശ്യ അധിക ചെലവെല്ലാം രാഷ്ട്ര നിർമ്മാണത്തിന്റെ ഭാഗമായി മാറും.

മറ്റൊരു കാര്യംകൂടി പുനഃസംഘടനയിൽ പരിശോധിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. അതായത് ജീവനക്കാർക്കും പെൻഷൻകാർക്കും നൽകുന്ന തുക മുഴുവനായും ചെലവാകുന്നത് സംസ്ഥാനത്തിനകത്തു തന്നെയായിരിക്കും. അതു വഴി പതിനായിരക്കണക്കിനു കുടുംബങ്ങളാണ് രക്ഷപ്പെടുന്നത്. ഈ തുകയിൽ നിന്നും

നല്ലൊരുപങ്ക് ഇൻകംടാക്സായും ജി.എസ്.ടി. യായും സർക്കാരിലേക്കു തന്നെ തിരിച്ചെത്തും. അതായത് ജീവനക്കാർക്കു നൽകുന്ന വേതനത്തിന്റെ തുകയുടെ മൂപ്പതു ശതമാനമെങ്കിലും വിവിധ നികുതിയിനങ്ങൾ വഴി സർക്കാരിലേക്കു തന്നെ തിരിച്ചെത്തും. എന്നാൽ സംസ്ഥാനത്തിനുപുറമെ നിന്നും വാങ്ങുന്ന വൈദ്യുതിയുടെ വിലയിൽ അഞ്ചു പൈസ പോലും സംസ്ഥാനത്തിനകത്തു ചെലവാകുന്നില്ല. ഇലക്ട്രിസിറ്റിക്കു ജിഎസ്ടിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആ വഴിക്കും ഒന്നും ലഭിക്കില്ല. ചെലവാക്കുന്ന എണ്ണായിരം കോടിയും പുറത്തേക്കു തന്നെ ഒഴുകും. പുറത്തേയ്ക്കൊഴുകുന്ന പണത്തിന് ഒരു പഠനത്തിനും നമ്മൾ തയ്യാറല്ല, അകത്തു ചെലവാക്കുന്ന തുക കുറച്ചുകൊണ്ടുവന്ന്, ആ തുകയും പവർ പർച്ചേസിനു വേണ്ടി ചെലവാക്കിയാലേ ചിലർക്കു സമാധാനം വരുകയുള്ളൂ. നിലവിൽ ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം ഇരുപത്തിയൊമ്പതിനായിരവും. ഉപഭോക്താക്കളുടെ എണ്ണം നൂറ്റിമൂപ്പത്തിനാലു ലക്ഷവും, വരുമാനം പത്തൊമ്പതിനായിരം കോടി രൂപയിലേക്കും എത്തിക്കാണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ജീവനക്കാരുടെ ശമ്പളത്തിലും മറ്റുമായി വരുന്ന ചെലവ് രണ്ടായിരത്തി എണ്ണൂറുകോടി രൂപയുമാണ്. ജീവനക്കാരുടെ എണ്ണം റിട്ടയർമെന്റിനനുസരിച്ച് കുറയുമെന്നല്ലാതെ കുറയ്ക്കുവാൻ ആർക്കും സാധ്യമല്ല. പിന്നെ സാധ്യമാവുന്നത് തസ്തികകളുടെ എണ്ണം കുറയ്ക്കലാണ്. അതുകൊണ്ട് സംഭവിക്കുന്നത് പുതിയ റിക്രൂട്ട്മെന്റ് നടക്കാതെ വരികയെന്നതാണ്. കേരളത്തിലെ യുവജനങ്ങൾക്ക് ആശ്രയമായ കെ.എസ്.ഇ. ബി.യിലും പുതിയ റിക്രൂട്ട്മെന്റുകൾ നടക്കില്ലെങ്കിൽ, അവർ അമേരിക്കയിലേക്കും കാനഡയിലേക്കും പറക്കട്ടെ എന്നു വിചാരിച്ചാൽ അതും പാടില്ല എന്നാണ് നിലപാടുകൾ. അപ്പോൾ യുവജനങ്ങൾ എന്തു ചെയ്യണമെന്നുകൂടി പുനഃസംഘടനാ കമ്മിറ്റികൾ വിലയിരുത്തുന്നത് നന്നായിരിക്കും.





KSEBL എന്ന വൈദ്യുതി യൂട്ടിലിറ്റിയുടെ ഭാവി : സംഘടനകളും സ്ഥാപനത്തിന്റെ പുനഃസംഘടനാ പ്രശ്നങ്ങളും



Er സി.പി. ജോർജ്ജ്
ഡെപ്യൂട്ടി ചീഫ് എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

വൈദ്യുത നിയമം 2003 നിലവിൽ വരുന്നതിന് മുമ്പു മുതൽ ഇന്ത്യയിലെ പല സംസ്ഥാനങ്ങളും വൈദ്യുതി വ്യവസായത്തെ കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമമാക്കാൻ പുനഃസംഘടിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്നു എങ്കിലും വൈദ്യുതി നിയമം 2003 ന്റെ വരവോടെയാണ് പുനഃസംഘടനയും പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും കൃത്യമായ ഒരു ദിശയും ഗതിവേഗവും ലഭിച്ചത് എന്നതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം.

മിക്കവാറും എല്ലാ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെയും വൈദ്യുതി ബോർഡുകൾ ഉൽപാദനം, പ്രസരണം, വിതരണം എന്നീ പ്രവർത്തനമേഖലയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പുനഃസംഘടിപ്പിക്കപ്പെടുകയും unbundled ചെയ്യപ്പെട്ട് പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ഉൽപ്പാദന കമ്പനികളായും പ്രസരണ യൂട്ടിലിറ്റിയായും വിതരണ ലൈസൻസുകളായും പ്രവർത്തിക്കാനും തുടങ്ങി.

എന്നാൽ കേരളം ഇവിടത്തെ പ്രത്യേകമായ സംഘടനാ- രാഷ്ട്രീയ കാരണങ്ങളാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള പുനഃസംഘടനയുടെ ആവശ്യകതയെ അവഗണിച്ചും പ്രതിരോധിച്ചും മുന്നോട്ടുപോകാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. രാജ്യം മുഴുവൻ ഒരു ട്രാക്കിൽ കയറി മുന്നോട്ടു പോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ വൈദ്യുത മേഖലയിൽ ഒട്ടും വിഭവശേഷിയില്ലാത്ത, വൈദ്യുത ആവശ്യകതയ്ക്കായി അന്യസംസ്ഥാനങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചു കഴിയുന്ന കേരളം ആ ട്രാക്കിൽ കയറാതെ സ്വന്തമായി ഓടി ലക്ഷ്യംനേടാൻ നോക്കുന്ന മണ്ടത്തരവുമായി 2013 വരെ തള്ളിനീക്കി.

ഇക്കാലമത്രയും ഇവിടുത്തെ രാഷ്ട്രീയ - സംഘടനാ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ വൈദ്യുതി നിയമത്തോടും കേന്ദ്രത്തിന്റെ വൈദ്യുത നയങ്ങളോടും പദ്ധതികളോടും പറുന്ന രീതിയിൽ നിസ്സഹരിച്ചും, ഗത്യന്തരമില്ലാതെ വന്നപ്പോൾ സഹകരിച്ചും, എന്നാൽ സഹകരിച്ചപ്പോൾ യാതൊരു അന്തഃസത്തയും ഉൾക്കൊള്ളാതെ കേന്ദ്ര സർക്കാരിന്റെ ധനസഹായം ലഭിക്കാൻ വേണ്ട ലാക്ക് കണ്ട് പ്രവർത്തിച്ചും കാലക്ഷേപം കഴിച്ചുകൂട്ടി.

2003 വൈദ്യുത നിയമം വരുന്ന സമയത്ത് കേരളം ഇന്ത്യയിലെ മറ്റു സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ വൈദ്യുത ബോർഡുകളുമായി താരതമ്യേന 20 വർഷമെങ്കിലും മുന്നിൽ ആയിരുന്നതുകൊണ്ട് ഇക്കാലമത്രയും വലിയ പരിക്കുകൾ ഇല്ലാതെ മുന്നോട്ടുപോകാൻ സാധിച്ചു എന്നത് യാഥാർത്ഥ്യം.

അവസാനം ഗത്യന്തരമില്ലാതെ 2013 - ൽ KSEBL യെ മൂന്ന് Strategic Business Unit ഉൾപ്പെടുന്ന KSEBL എന്ന കമ്പനിയാക്കി രജിസ്റ്റർ ചെയ്ത് വൈദ്യുതി നിയമ വ്യവസ്ഥയുടെ ഒഴിവാക്കാനാവാത്ത ആവശ്യത്തിന് വഴങ്ങിക്കൊടുത്തു.

എന്നാൽ കമ്പനിവൽക്കരണത്തിന്റെ അന്തഃസത്ത ഉൾക്കൊള്ളുന്ന രീതിയിൽ സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഘടനയിലോ, ജീവനക്കാരുടെ ജോലിയിലോ, ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളിലോ, പ്രവർത്തന മേഖലയിലോ, യാതൊരു പുനഃസംഘടനയും നടത്താതെ പഴയ KSEBL തന്നെ KSEBL എന്ന പുതിയൊരു കടലാസു കമ്പനിയാക്കി തുടർന്നും പ്രവർത്തിച്ചു വന്നു. ♪



സ്വന്തമായ ട്രാക്കിലൂടെ ഒറ്റക്ക് പ്രയാണത്തിന് ശ്രമിച്ചതിന്റെ ഫലമായി ഈ സ്ഥാപനത്തിലെ ജീവനക്കാർ രാജ്യത്തെ വൈദ്യുത മേഖലയിൽ കാലാനുസൃതമായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളെപ്പറ്റിയും പ്രവർത്തന കാര്യക്ഷമതയ്ക്കായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന നവീന സാങ്കേതിക വിദ്യകളെപ്പറ്റിയും അവയുടെ മികവിനെ പറ്റിയും എല്ലാം തീർത്തും അജ്ഞരായി മാറി എന്നതാണ് വാസ്തവം. മാത്രവുമല്ല കേരളത്തിലെ ജീവനക്കാരുടെ ഇടയിലെ സംഘടനാ രാഷ്ട്രീയത്തിന്റെ അതിപ്രസരവും കേന്ദ്രസർക്കാരിന്റെ നയങ്ങളോടും പദ്ധതികളോടുമുള്ള അകാരണമായ എതിർപ്പുകളും ഇടതുപക്ഷ നയങ്ങൾ എന്ന പേരിൽ നടപ്പാക്കാൻ ശ്രമിച്ച് കാട്ടിക്കൂട്ടിയ തലതിരിഞ്ഞ IT പദ്ധതികളും KSEBL എന്ന സ്ഥാപനത്തെ സാങ്കേതികമായും സാമ്പത്തികമായും ഭരണപരമായും മന്ദീഭവിപ്പിക്കുകയും പിറകോട്ടടിക്കുകയും ചെയ്തു എന്നതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം.

എന്നാൽ രാജ്യത്തെ വൈദ്യുതി മേഖല കഴിഞ്ഞ 15 വർഷം അഭ്യുത്സാഹകരമായ മാറ്റങ്ങൾക്കാണ് സാക്ഷ്യം വഹിച്ചത്. സാങ്കേതികമായും ആശയപരമായും പ്രവർത്തനപരമായും മേഖല അടിമുടി മാറ്റപ്പെട്ടു. കമ്പ്യൂട്ടറൈസേഷനും ഓട്ടോമേഷനും Artificial Intelligence ഉം പോലെയുള്ള നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യകൾ വൈദ്യുത മേഖലയുടെ പ്രവർത്തന കാര്യക്ഷമതയ്ക്കായി വ്യാപകമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടാൻ തുടങ്ങി. സോളാർ വൈദ്യുതിയുടെയും കാറ്റാടി വൈദ്യുതിയുടെയും സാങ്കേതിക മികവും സാമ്പത്തിക ക്ഷമതയും ഹരിത വൈദ്യുതിയുടെ ഉൽപാദനത്തിലും ഉപഭോഗത്തിലും വൻകുതിച്ചുചാട്ടം കൊണ്ടുവന്നു. ഹരിത വൈദ്യുത പ്ലാന്റുകളിലൂടെയുള്ള വൈദ്യുത ഉൽപാദനവും വൈദ്യുതി ശൃംഖലയിൽ അവയുടെ കാര്യക്ഷമമായ പ്രവർത്തനവും നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യകളോടെ നിരീ

ക്ഷിച്ചു നിയന്ത്രിക്കുക എന്നത് വൈദ്യുത ശൃംഖലയുടെ സുരക്ഷയും വിശ്വാസ്യതയും നിലനിൽപ്പിനും ആവശ്യമായിത്തീർന്നു. പരമാവധി ഹരിത വൈദ്യുത ശ്രോതസ്സുകൾ ശൃംഖലയുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് ഹരിത വൈദ്യുതിയുടെ ഉപഭോഗം കുട്ടുക എന്നത് അന്തരീക്ഷ മലിനീകരണം തടയാനും ആഗോള താപമാന വർദ്ധനവിനെ നിയന്ത്രിക്കാനും ഹൈഡ്രോ കാർബൺ ഇന്ധനങ്ങളുടെ ഉപയോഗം കുറയ്ക്കാനും അത്യാവശ്യമായതുകൊണ്ട് വൈദ്യുത യൂട്ടിലിറ്റികൾ പറ്റുന്ന എത്രയും വേഗം നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഉപയോഗിക്കാൻ തുടങ്ങേണ്ടതും സ്മാർട്ട് മീറ്റർ, Advanced Metering Infrastructure, Smart Grid Technologies എന്നിവ നടപ്പാക്കേണ്ടതും ആവശ്യമാണ്.

അതായത് വൈദ്യുത യൂട്ടിലിറ്റികളിൽ ഇന്ന് കാണുന്ന പല തസ്തികകൾക്കും അഞ്ചോ പത്തോ കൊല്ലത്തിനുള്ളിൽ തന്നെ പ്രസക്തി ഇല്ലാതാവും എന്നുസാരം. അതോടൊപ്പം പുതിയ തസ്തികകളുടെ യോഗ്യതകളും നൈപുണ്യാവശ്യകതകളും തികച്ചും വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ ജോലിക്കനുസരിച്ച് യോഗ്യതയും നൈപുണ്യങ്ങളാക്കി പുതിയ ജീവനക്കാരെ നിയമിക്കുകയും പരിശീലിപ്പിക്കുകയും ജോലിക്ക് നിയോഗിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത് സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിൽനിൽപ്പിന് ആവശ്യമാണ്. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ നിലവിലെ വിവിധ തസ്തികകളുടെ പ്രസക്തി പുനരവലോകനം ചെയ്യാനും കാലാനുസൃതമായ പുതിയ തസ്തികകൾ സൃഷ്ടിക്കാനും വേണ്ട നടപടികൾ എടുക്കേണ്ട സമയം അതിക്രമിച്ചുകഴിഞ്ഞു.

അതോടൊപ്പം നിലവിലെ ജീവനക്കാർക്ക് വിരമിക്കുന്ന തുവരെ വേണ്ട രീതിയിൽ നൈപുണ്യ പരിശീലനം കൊടുത്ത് കാലാനുസൃതമായ മാറ്റങ്ങൾക്കനുസരിച്ച് ജോലി ചെയ്യാൻ പ്രാപ്തരാക്കി അനുയോജ്യമായ തസ്തികയിൽ നിയമിച്ചാൽ തീരുന്ന പ്രശ്ന





ങ്ങളെ സംഘടനകൾ അവരുടെ സ്ഥാപിത താൽപര്യങ്ങൾക്കും വ്യക്തി താൽപര്യങ്ങൾക്കുംവേണ്ടി ഇടപെട്ടും സമ്മർദ്ദം ചെലുത്തിയും വഷളാക്കുന്നു. അതിന് തയ്യാറാവാത്തവർക്ക് സ്വയം വിരമിക്കാൻ പദ്ധതിയും പാക്കേജം കൊടുത്തു സ്ഥാപനത്തിന്റെ ശുദ്ധികലശം നടത്തേണ്ട സമയവും അതിക്രമിച്ചു.

ആരെയും പിരിച്ചു വിടാത്തീടത്തോളം സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഭാവിക്കുതകുന്ന തീരുമാനങ്ങൾ മാനേജ്മെന്റ് എടുക്കുന്നതിൽ സംഘടനകൾക്ക് എന്താണ് ബുദ്ധിമുട്ട്?

അടുത്ത തലമുറയിൽ ഉള്ളവരെ പി.എസ്.സി. വഴി തിരഞ്ഞെടുത്ത് പണിയില്ലാത്തതും കാലഹരണപ്പെട്ടതുമായ തസ്തികയിൽ നിയമിച്ചിട്ട് വെറുതെ ഇരുത്തി ശമ്പളം കൊടുത്ത് അവരുടെ ശമ്പളച്ചെലവ് വൈദ്യുതി ഉപഭോഗങ്ങൾ വഹിക്കണം എന്നു പറയുന്നതിനും ഒരു സങ്കോചമൊക്കെ വേണ്ടേ?

ഇപ്പോൾ തന്നെ കമ്പ്യൂട്ടറൈസേഷനും ഓട്ടോമേഷനും ഭാഗികമായെങ്കിലും നടപ്പാക്കിയതിന്റെ ഫലമായി പരമ്പരാഗതമായ ഓഫീസ് ജോലിയുടെ ആശയങ്ങളും മിനിസ്റ്റീരിയൽ ജോലികളുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളും പ്രവർത്തന രീതികളും ഈ വക ജോലികൾക്കായുള്ള മാനുഷിക ഇടപെടലുകളുടെ പ്രാധാന്യവും വളരെയേറെ മാറ്റി മറിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ KSEBL ഓഫീസുകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മിനിസ്റ്റീരിയൽ തസ്തികകളെയും അവയുടെ ആവശ്യകതയെയും പൂർണ്ണമായ ഒരു വിശകലനത്തിനും പുനർ നിർണ്ണയത്തിനും വിധേയമാക്കേണ്ടതാണ്. അതോടൊപ്പം ഇപ്പോൾ കാര്യമായ പദ്ധതി ജോലികൾ ഒന്നും ഇല്ലാത്ത സിവിൽ വിംഗിന്റെ പ്രസക്തിയും കാലാനുസൃതമായി പുനർനിർണ്ണയിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്.

അതോടൊപ്പം എല്ലാ സബ് സ്റ്റേഷനുകളുടെയും ചെറിയ പവർ സ്റ്റേഷനുകളുടെയും

(Small Hydro) പ്രവർത്തനം Centralised Remote Control and Monitoring System നടപ്പാക്കി ഇവിടെയുള്ള ഓപ്പറേറ്റർ തസ്തികകളെയും പരിപാലന തസ്തികകളെയും കാലാനുസൃതമായി പരിഷ്കരിക്കേണ്ടതാണ്.

പവർഗ്രിഡ് കോർപ്പറേഷൻ (PGCIL) അതിന്റെ ഇൻഡ്യയിലെ മുഴുവൻ സബ് സ്റ്റേഷനുകളും രാജ്യത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന 11 കൺട്രോൾ സെന്ററുകൾ വഴിയാണ് നിയന്ത്രിക്കുന്നത് എന്ന കാര്യം ഇത്തരൂണത്തിൽ ഓർക്കേണ്ടതാണ്.

RDSS ന്റെ ഭാഗമായി AMI (Advanced Metering Infrastructure) നടപ്പാക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ മീറ്റർ വിവരങ്ങൾ മുതൽ കാഷ് കളക്ഷൻ ഉൾപ്പെടെയുള്ള റവന്യൂ മാനേജ്മെന്റ് വരെ മാനുഷിക ഇടപെടൽ ഇല്ലാതെ നടത്താൻ ഉദ്ദേശിക്കുമ്പോൾ മീറ്റർ റീഡിംഗിനും സെക്ഷൻ ഓഫീസുകളിലെ ബില്ലിംഗ് ബ്രാഞ്ചിനും എന്തു പ്രസക്തിയാണ് ഭാവിയിൽ ഉള്ളത് ? ഇങ്ങനെ പണിയില്ലാതാവുന്ന തസ്തികയിൽ എന്തിനാണ് പി.എസ്.സി. വഴി പുതിയ നിയമങ്ങൾ?

എന്നാൽ ഇതിനെ സംബന്ധിച്ച KSEB യിലെ പല സംഘടനകളുടെയും പ്രതികരണം ആട്ടിനെ പട്ടിയാക്കി, പിന്നെ പേപ്പട്ടിയാക്കി തല്ലിക്കൊല്ലുന്ന പരിപാടിയായിട്ടാണ് കാണപ്പെടുന്നത് എന്നു പറയാതിരിക്കാനാവുന്നില്ല. ഇവിടെ ആരും നിയമന നിരോധനം പറഞ്ഞു കേട്ടില്ല!

ഇവിടെ ആരും ശമ്പളം കുറയ്ക്കുന്ന കാര്യവും പറഞ്ഞു കേട്ടില്ല!

കമ്പ്യൂട്ടറൈസേഷന്റെയും ഓട്ടോമേഷന്റെയും യന്ത്രവത്കരണത്തിന്റെയും വെളിച്ചത്തിൽ നിലവിലെ പല തസ്തികകളുടെയും പ്രസക്തി നഷ്ടപ്പെട്ടതുകൊണ്ട് അതേ തസ്തികകളിലേക്കുള്ള PSC നിയമനത്തിന്റെ ആവശ്യകത വിലയിരുത്തി വേണ്ട നടപടികൾ സ്വീകരിക്കേണ്ടതല്ലേ ?





മീറ്റർ റീഡർമാരുടെയടക്കം പല PSC ലിസ്റ്റുകളിൽ നിന്നും നിയമനം നടത്താനാകാതെ, പരീക്ഷയെഴുതി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട PSC ലിസ്റ്റിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയ ഉദ്യോഗാർത്ഥികൾക്ക് വർഷങ്ങളായി നിയമനം കൊടുക്കാതെ വലയ്ക്കുന്ന സാഹചര്യമുണ്ടാകണം എന്നത് ആരുടെ ശഠ്യമാണ്?

കമ്പ്യൂട്ടറൈസേഷനും ഓട്ടോമേഷനും യന്ത്രവൽകരണവും മുഖേന പണിയില്ലാതായ തസ്തികകളിൽ പുതിയ PSC നിയമനം നടത്തി അവർക്ക് വെറുതെ ശമ്പളം കൊടുക്കണം എന്നാണോ ഇവർ വിവക്ഷിക്കുന്നത് ?

അങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്താൽ ഇതിന്റെ യൊക്കെ ബാധ്യത മിണ്ടാതെ സഹിക്കാൻ കേരളത്തിലെ ജനങ്ങൾ മണ്ടൻമാരാണോ ? ഇലക്ട്രിക്കൽ വിംഗിൽ ജോലി ചെയ്യാൻ ആളില്ലാതെ, സുരക്ഷ നോക്കാൻ ആളില്ലാതെ കാലങ്ങളായി കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും, സുരക്ഷാ നിയമങ്ങളും മാനദണ്ഡങ്ങളും കാറ്റിൽ പറത്തി ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകളെ കരാറിൽ നിയമിച്ച് വൈദ്യുത ശൃംഖല പരിപാലിക്കുന്ന സാഹചര്യം ഇവിടെ ദശാബ്ദങ്ങളായി നടമാടിയിട്ടും മാനേജ്മെന്റിനോട് PSC നിയമനത്തിനായി ഒരു കത്തുപോലും കൊടുക്കാൻ കൂട്ടാക്കാത്ത പ്രബല യൂണിയനുകൾക്ക് പണിയില്ലാത്ത തസ്തികകളുടെ കണക്കെടുക്കുമ്പോൾ ഹാലിളകുന്നതിന്റെ കാരണം എന്ത് എന്നത് മനസ്സിലാക്കാൻ ഈ സ്ഥാപനത്തിലെ സംഘടനാ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നിരീക്ഷിച്ചാൽ മതി !

പണിയില്ലാതെ തസ്തികയിൽ നിയമിക്കപ്പെടുന്നവരും യോഗ്യതയില്ലാതെ വൻ ശമ്പളം വാങ്ങുന്നവരും സന്തോഷത്തോടെ സംഘടനകൾക്ക് ആവശ്യം പോലെ ലെവി കൊടുക്കും! മാത്രവുമല്ല ലെവിക്ക് പുറമെ തസ്തികകൾ നിലനിർത്താനുള്ള കിസ്തുകൾ വേണ്ടപ്പട്ടവർക്ക് വേറെ! കൃത്യമായി ജോലി ചെയ്യുന്നവർക്ക് ഇങ്ങനെയുള്ള ഗുണ്ടാ പിരിവുകൾ അംഗീകരിക്കാൻ പ്രയാസമാണല്ലോ!

ഇതൊക്കെയല്ലേ യാതൊരു പണിയും ഇല്ലാത്ത സിവിൽ തസ്തികകളും മിനിസ്റ്റീരിയൽ തസ്തികകളും നിലനിർത്തപ്പെടുന്നതിലും അടുത്ത അഞ്ചുവർഷം വരുന്ന വിരമിക്കലിന്റെ എണ്ണമെടുത്ത് പുതിയ നിയമനത്തിന് PSC ക്ക് സന്ദേശം കൃത്യമായി പോകുന്നതിന്റെയും ശരിയായ പിന്നാമ്പുറം? വൈദ്യുത ശൃംഖല സുരക്ഷിതമായി നിലനിർത്തുവാനും പരിപാലിക്കാനും ഇലക്ട്രിക്കൽ വിംഗിൽ ആവശ്യത്തിന് ജീവനക്കാർ ഇല്ല എങ്കിലും ആയിരക്കണക്കിന് ജീവനക്കാർ വിരമിച്ച ഒഴിവുണ്ടായാലും പുതിയ നിയമനത്തിന് PSC യ്ക്ക് സന്ദേശം പോവില്ലല്ലോ...

പക്ഷേ 2025 വരെയുള്ള വിരമിക്കലിന്റെ കണക്കെടുത്ത് സിവിൽ വിംഗിലും മിനിസ്റ്റീരിയൽ വിംഗിലും ജീവനക്കാരെ നിയമിക്കാൻ ഇപ്പോൾ തന്നെ PSCക്ക് സന്ദേശം പോയതിന്റെ രഹസ്യവും മറ്റൊന്നാണ്?

വേണ്ട രീതിയിൽ കണ്ട് നിയമനത്തിന് ഉറപ്പു വാങ്ങി പോയവർ പണിയില്ലാതെ തസ്തികകൾ വെട്ടിക്കുറച്ചാൽ എങ്ങനെ സഹിക്കും! അനാവശ്യ തസ്തികകൾ ഇല്ലാതാക്കിയാൽ ആ തസ്തികയിലേക്ക് കരാറിൽ നിയമിക്കാൻ ലഭിച്ചിരുന്ന കിസ്തും നിയമിച്ചു കഴിഞ്ഞു പിരിച്ചിരുന്ന ലെവിയും എവിടെ നിന്നും ഒപ്പിക്കും!

CMD യും ഡയറക്ടർ ബോർഡും സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിനുവേണ്ടി ചെയ്യുന്ന കടുംകൈകൾ തടയാൻ പോഷക സംഘടനകളായ പ്രബല യൂണിയനുകൾ പ്രതിജ്ഞാ ബദ്ധമാണല്ലോ ...! അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോഴുള്ള പ്രകടനങ്ങൾ കണ്ടിട്ട് KSEBL എന്ന സ്ഥാപനത്തെ KSRTC ആക്കാൻ സൂപ്പർ എക്സ്പ്രസ് ടിക്കറ്റെടുത്ത് പ്രബല യൂണിയനുകളുടെ നേതാക്കൾ ഒരുങ്ങിപ്പുറപ്പെട്ട ലക്ഷണമാണ് ഇവിടെ കാണുന്നത് എന്നു പറയാതെ വയ്യ!





നോൺ കേഡർ ചെങ്കുത്താൻ (H.C.)



*Dr. Thomaskutty Mathew Ph.D., D.Sc.
Deputy Chief Engineer (Rtd.)*

65 വർഷം മുമ്പാണ് സംഭവം നടക്കുന്നത്.

രംഗം - നരകത്തിലെ റിവ്യൂമീറ്റിംഗിന്റെ അവസാനഭാഗം.

ആ സത്യം മനസ്സിലാക്കിയ അധിപതി അന്തംവിട്ടുപോയി. കാര്യം മറ്റൊന്നുമല്ല! കഴിഞ്ഞ മൂന്നുമാസക്കാലമായി ഭൂമിയിൽ ക്രമാതീതമായി നന്മ പെരുകുന്നു. Moving Average മുതലായവ മാനദണ്ഡങ്ങൾക്കു പോലും ന്യായീകരിക്കാനാവാത്തവിധം Exponential Scale ലാണ് വളർച്ച.

ഇതെന്തുമറിമായം. ഗീതയിൽ സാക്ഷാൽ ഭഗവാൻ പോലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് അധർമ്മം പെരുകുന്ന അവസ്ഥയെപ്പറ്റി ('അഭ്യുദ്ധാനം') അധർമ്മസ്വയാണല്ലോ? മറിച്ചു സംഭവിക്കുകയോ? ബൈബിളിൽ "ദുഷ്ടനെ ദൈവം പനപോലെ വളർത്തും" എന്നു പറഞ്ഞിട്ട് ഇപ്പം വാക്കു മാറുകയോ? ങ്ങ! ഇതു ദൈവത്തിനു ചേർന്നതാണോ?

സ്വന്തം നിലനില്പും സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ നിലനില്പും ഈ സുനാമി കൊണ്ടു പോയാൽ.?

അധിപതിക്ക് ദേഷ്യവും സങ്കടവും സഹിക്കാൻ പറ്റുന്നില്ല.

"എവിടെയാണ് തുടക്കം?" അധിപതി ആരാഞ്ഞു.

"KSEB യിൽ"

ലൂസിഫർ ഇബലീസ് ഉടൻ മറുപടി നൽകി.

"ആരാണ് പുതിയ അവതാരങ്ങൾ? 'ചെറുപ്പക്കാരായ പുതിയ എൻജിനീയർമാർ.

'ശരി, ഉടൻ സർവ്വകക്ഷിസമ്മേളനം വിളിക്കൂ.'

നരകാധിപതി ആജ്ഞാപിച്ചു.

Foreign Consultants, Expert, ചെങ്കുത്താൻ

മാർ, മെമ്പർ (Technical and Accounts) ചെങ്കുത്താൻ, ചീഫ് ചെങ്കുത്താൻ മുതൽ അസിസ്റ്റന്റ് കൂട്ടി ചെങ്കുത്താൻമാർ വരെ പങ്കെടുത്ത കോൺഫറൻസ് നരകത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിലാദ്യമായിരുന്നു.

ഭൂമിയിലെ സാധാരണ കോൺഫറൻസുകൾക്ക് വിരുദ്ധമായി, അതു ഒട്ടും തന്നെ 'ലൂസ് മോഷൻ ഓഫ് വേർഡ്സ് ആൻഡ് കോൺസ്റ്റിപ്പേഷൻ ഓഫ് ഐഡിയായ്സ്' ആയിരുന്നില്ല.

അതിൽ പല നല്ല നിർദ്ദേശങ്ങളും പൊന്തിവന്നെങ്കിലും ഒരു നാടൻ കൂട്ടി ചെങ്കുത്താന്റെ ലളിതമായ നിർദ്ദേശമാണ് പ്രായോഗിക പരിഗണയിൽ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടത്.

അതിപ്രകാരമായിരുന്നു,

എന്തു നല്ലകാര്യങ്ങളാണെങ്കിലും തീരുമാനം ഒരു ദിവസത്തേക്ക് നീട്ടിവയ്‌പിക്കുക. ഒറ്റ ദിവസത്തേക്കുമാത്രം.-

അന്ന് രാത്രി ദുർഗ്ഗുണങ്ങൾ കഠിനാധ്വാനം ചെയ്യുക. "എന്തിനാണ് ഇത്ര ധൃതി പിടിച്ച് ഓഡിറ്റുകാരുടെയും വിജിലൻസുകാരുടെയും ശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഒന്നു രണ്ടു ദിവസത്തേക്കു നീട്ടിവയ്‌ക്കാം. ഒന്നു രണ്ടു ദിവസത്തേക്കുമാത്രം എന്ന ഉപദേശം അണിയറയിൽ ആകാം.





കവിത

ജന്മാന്തരബന്ധം



Er എം. അനീൽ
ഡെപ്യൂട്ടി ചീഫ് എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

‘എപ്പോൾ വീടെത്തി...’
എപ്പടിയെത്തീന്നന്വേഷിപ്പാനൊരു ജന്മം...
എൻ സുകൃതം, ഇതെങ്ങനെ പറ്റി?
എൻ മനതാരിലൊരിണ്ടൽ...
* * * *

ആ മരമീമരവും...
പണ്ടൊന്ന് ചേർന്നിരുന്നു
ആ മരത്തിൻ കൊമ്പ് താങ്ങി
ഈ മരം നിന്നിരുന്നു...
ആ സമയത്തിനോർമ്മ
ഇന്നുമീ മരം പേരിടുന്നു...
ആ രാമത്തിൽ സദാ നീ
ഒരു രോമാഞ്ചമായിരുന്നു.

ജന്മാന്തരങ്ങളിൽ നാം
എങ്ങുപോയെങ്ങുപോയോ?
ജന്മമെടുത്തുവല്ലോ നാം
ഈ ധരയാം ആരാമത്തിൽ
ഇപ്പോൾ ദക്ഷിണ ദിക്കും
വടക്കുമായി പാർത്തിരിപ്പു
അപ്പോഴുമോർമ്മയുണ്ടോ?
പണ്ടോ ആരാമവാസമിപ്പോൾ.

✽

രണ്ടാം ദിവസവും ഇതാവർത്തിക്കുക.
രണ്ടാം രാത്രി കഠിനാധ്വാനം വേണ്ടി വരില്ല.
ആവർത്തിക്കുക.

ഒരാഴ്ച കഴിയുമ്പോൾ നല്ല ഫലം കിട്ടും.
ഒരു അധ്വാനവും വേണ്ടി വരികയില്ല.

ചുരുക്കത്തിൽ പദ്ധതി അധിപതി
അംഗീകരിച്ചു.

പദ്ധതി പരീക്ഷിച്ചു. പൂർണ്ണവിജയം എന്ന്
നരകത്തിന്റെ കിങ്കരന്മാർ റിപ്പോർട്ടു നൽകി.
ഈ പ്രക്രിയ തുടർന്നു; ഇന്നും തുടരുന്നു.

ഓഡിറ്റ്കാരെയും വിജിലൻസുകാരെ
യും കൊണ്ട് തോണ്ടുകയും മാന്യകയും ഒന്നും
ചെയ്യിക്കേണ്ടല്ലോ.

എഞ്ചിനീയർമാർക്കും ഇത് ആശ്വാസ
മായി. വളരെ ലളിതം. പ്രായോഗികം.

ആനന്ദലബ്ധിക്ക് ഇനിയെന്തു വേണ്ടു.
ഇന്നും തുടരുന്നു.

ഇന്ന് ഇത് Procrastination എന്ന
പേരിൽ പൊതുവായും ചുവപ്പുനാട എന്നു
സർക്കാർ ഓഫീസുകളിലും അറിയപ്പെടുന്നു.

Satanic quote-
അഹങ്കാരിയായ ധനികന്റെ മരണം
നരകത്തിൽ കൂട്ടിച്ചിരിയുണ്ടാക്കുന്നു, വല്ലാണ്ട്.

✽



ഗാന്ധധൂരി - 08

ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതത്തിൽ നിത്യയായ വിശുദ്ധ കന്യാലീലം

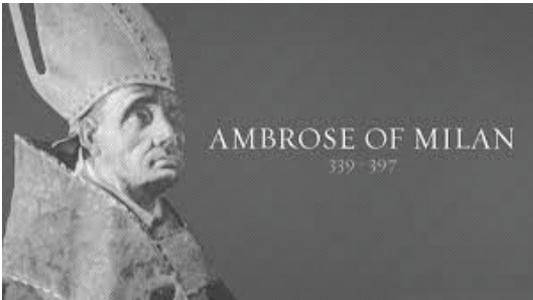


Er പി.വി. പ്രമോദ്

അസിസ്റ്റന്റ് എക്സിക്യൂട്ടീവ് എഞ്ചിനീയർ

ലോകത്തിലെ പല രാജ്യങ്ങളിലെയും സംഗീത പദ്ധതികളുടെ ആവിർഭാവത്തിന് ദൈവഭക്തിയും ദേവാലയങ്ങളിലെ പ്രാർഥനാ രീതികളും കാരണഭൂതമായിട്ടുണ്ട്. ഭാരതത്തിൽ തന്നെ ഹിന്ദുസ്ഥാനി സംഗീതത്തിന്റെയും കർണാടക സംഗീതത്തിന്റെയും ഒരു ഭാഗമാണ് ഭജനുകളും കീർത്തനങ്ങളും. ദേവാലയങ്ങളിൽ നടക്കുന്ന പ്രാർഥനകൾ സംഗീതാത്മകമാ കുകയും അവ പിന്നീട് ശാസ്ത്രീയമായ ചട്ട ക്കൂടിൽ വികസിതമാവുകയും ചെയ്തു.

പാശ്ചാത്യ രാജ്യങ്ങളിലെയും ഇന്ത്യയി ലെയും ക്രൈസ്തവ ദേവാലയങ്ങളിലെ ആരാധനകളും സംഗീതത്തിന്റെ വികാസത്തിന് ഹേതുവായിട്ടുണ്ട്.



വിശുദ്ധ അംബ്രോസ്

സംഗീതം ബൈബിളിൽ

സംഗീതത്തിന് അനിതരസാധാരണമായ പരിഗണന ബൈബിളിന്റെ പഴയ നിയമ കാലത്തു തന്നെയുണ്ട്. പഴയ നിയമത്തിലെ പല പുസ്തകങ്ങളും പൂർണ്ണമായോ ഭാഗിക മായോ കാവ്യാത്മകമാണ്. ചെങ്കടൽ കടന്ന

ശേഷം മോശയും ഇസ്രായേൽ ജനവും കർത്താവിനെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ട് പാടിയ കീർത്തനം പുറപ്പാട് പുസ്തകത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ദൈവത്തിന്റെ പേടകം അബിനാദാബിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്ന് ദാവീദിന്റെ നഗരത്തിലേക്ക് കൊണ്ടുവരുന്ന വേളയിൽ ദാവീദും ഇസ്രായേൽക്കാരും കിന്നരം, വീണ, ചെണ്ട, കൈത്താളം എന്നിവ ഉപയോഗിച്ച് പാട്ടു പാടി നൃത്തം ചെയ്ത കാര്യവും പരാമ ര്ശ വിധേയമാണ്. ഇസ്രായേൽ ജനതയുടെ സംഗീത വാസനയുടെ സാക്ഷ്യപത്രമായി 'സങ്കീർത്തനങ്ങൾ' കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു. ആലപിക്കുന്ന പ്രാർഥനാഗീതങ്ങളായിരുന്നു സങ്കീർത്തനങ്ങൾ.

ബൈബിൾ പുതിയ നിയമത്തിലെ മറിയ ത്തിന്റെ സ്തോത്രഗീതവും സഖരിയയുടെ പ്രവചന ഗീതവും സുപ്രധാന ഗീതങ്ങളാണ്. അതുപോലെ ബത്ലഹേമിലെ മാലാഖ മാരുടെ ഗീതവും ശിമയോന്റെ കീർത്തനവും സവിശേഷമായിട്ടാണ് ക്രിസ്തുമത വിശ്വാസി കൾ പരിഗണിക്കുന്നത്. യോഹന്നാന്റെ സുവി ശേഷത്തിലെ ആമുഖം ഉത്തമമായ ഒരു കീർത്തനമായിട്ടാണ് എഴുതിയിരിക്കുന്നത്. സ്തുതിയുടെ ഗീതം ഈശോയും ശിഷ്യൻ മാറും ആലപിച്ചത് മത്തായിയുടെ സുവിശേഷ ത്തിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

ആരാധനാ സംഗീതം

സംഗീതം ആരാധനാക്രമത്തിന്റെ അവി ഭാജ്യ ഘടകമായി ക്രൈസ്തവ സഭകൾ



പരിഗണിക്കുന്നു. ആരാധനാക്രമ ഗീതങ്ങൾ മൂന്നു മാനദണ്ഡങ്ങൾ പാലിക്കണമെന്ന് കത്തോലി ക്കാ സഭ നിഷ്കർഷിക്കുന്നുണ്ട്. പ്രാർഥനയെ പ്രകടമാക്കുന്ന സൗന്ദര്യം, സമൂഹ ആലാപനം, ക്രമാനുഷ്ഠാനത്തിന്റെ ആഘോഷപൂർവ്വ സ്വഭാവം എന്നിവയാണിവ.

ക്രൈസ്തവ സഭകളുടെ ആരാധനാക്രമത്തിൽ വലിയ ഭാഗവും ഗീതങ്ങളാണ്. ദൈവാലയത്തിൽ ഗീതങ്ങൾക്കുള്ള പങ്ക് സുപ്രധാനമാണ്. സംഗീതം ആരാധനയെ ജീവസ്സുള്ളതാക്കുന്നു എന്നത് പൊതുവെ അംഗീകരിക്കപ്പെടുന്ന വസ്തുതയാണ്. ആരാധനാക്രമ സംഗീതം ഹൃദയത്തെയും മനസ്സിനെയും സ്വർഗത്തിലേക്ക് ഉയർത്തുന്നു എന്നാണ് കത്തോലിക്ക സഭയുടെ വിശ്വാസ പ്രമാണം.

പ്രാചീന രാഗ സംഗീതം (Modal Music)

ചരിത്രത്തിൽ പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിന്റെ ആരംഭം ക്രിസ്തീയ സഭകൾ ആരാധനയ്ക്കായി ഉപയോഗിച്ച ലളിതമന്ത്രങ്ങളിൽ (Plain Chants) നിന്നായിരുന്നു. നാലാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഇറ്റലിയിലെ മിലാനിലെ മെത്രാനായിരുന്ന വിശുദ്ധ ആംബ്രോസ് (ക്രി.പി.339-397) ആരാധനയ്ക്കായി പ്രാർഥനാ മന്ത്രങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തി. ആംബ്രോസിയൻ മന്ത്രങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെട്ട ഇവ ഏകധ്വനി (Monophonic) ആയ ലളിതമന്ത്രങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു. ഈ മന്ത്രങ്ങളുടെ വരികൾ ബൈബിൾ ഗദ്യം അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ളതായിരുന്നു. ക്രമേണ മിലാനിലെയും ഇറ്റലിയിലെ മറ്റു ചില പ്രദേശങ്ങളിലെയും ആരാധനാ സംഗീതമായി ആംബ്രോസിയൻ മന്ത്രം ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടു. അതിനാൽ ഇവയ്ക്ക് മിലാനീസ് മന്ത്രങ്ങൾ (Milanese Chants) എന്നുകൂടി വിശേഷണം ലഭിച്ചു.

ആംബ്രോസ് സംഗീത രചന നടത്തിയത് നാലു രാഗങ്ങൾ (Modes) ആധാരമാക്കി

യായിരുന്നു. ഈ രാഗങ്ങൾ ആധികാരിക മോഡുകൾ (Authentic Modes) എന്നും ഇവ ആധാരമാക്കിയ സംഗീത രീതി മോഡൽ മ്യൂസിക് (Modal Music) എന്നും വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ആംബ്രോസ് ആവിഷ്കരിച്ച നാലു രാഗങ്ങൾ അഥവാ സ്കെയിലുകൾ ഡോറിയൻ (Dorian), ഫ്രിജിയൻ (Phrygian), ലിഡിയൻ (Lydian), മിക്സോലിഡിയൻ (Mixolydian) എന്നീ പേരുകളിൽ അറിയപ്പെട്ടു.

ക്രി.പി.(590-604) കാലഘട്ടത്തിൽ മാർ പാപ്പയായിരുന്ന മഹാനായ ഗ്രിഗറിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നാലു പുതിയ രാഗങ്ങൾ (Modes) കൂടി കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടു. ആംബ്രോസിയൻ മോഡിന്റെ ആദ്യസ്വരത്തിൽ നിന്നും നാലു സ്വരങ്ങൾ താഴെയുള്ള സ്വരം അടിസ്ഥാനസ്വരമായി തുടങ്ങിയാണ് പുതിയ രാഗങ്ങൾ ആവിഷ്കരിച്ചത്. ഇങ്ങനെ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട നാലു രാഗങ്ങൾ പ്ലാഗൽ മോഡുകൾ (Plagal Modes) എന്നറിയപ്പെട്ടു. ഇവ ഹൈപ്പോ ഡോറിയൻ (Hypo Dorian), ഹൈപ്പോ ഫ്രിജിയൻ (Hypo Phrygian), ഹൈപ്പോ ലിഡിയൻ (Hypo Lydian), ഹൈപ്പോമിക്സോലിഡിയൻ (Hypo Mixolydia) എന്നീ പേരുകളിലാണ് അറിയപ്പെട്ടത് .



ആംബ്രോസിന്റെയും ഗ്രിഗറിയുടെയും നാലു വീതം രാഗങ്ങൾ ചേർന്ന് എട്ടു മോഡുകൾ ഉണ്ടായി. തുടർന്ന് ഗ്രീക്ക് ബൈസന്റീൻ ആരാധനാ സംഗീതത്തിലും സുറിയാനി സംഗീതത്തിലും ഓരോ പാട്ടുകളും എട്ടു രീതിയിൽ പാടാവുന്ന വിധത്തിൽ എട്ടു





മോഡുകളായി (Octo Echoes) ചിട്ടപ്പെടുത്തി. ക്രൈസ്തവ ആശ്രമങ്ങളിലെ അന്വേഷണങ്ങളായി ഏകാന്തവാസം നയിച്ചിരുന്ന സന്യാസിമാരായിരുന്നു ഇവ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത്. ഇങ്ങനെ ക്രി.പി. പത്താം നൂറ്റാണ്ടുവരെയുള്ള പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിന്റെ കാലഘട്ടത്തിൽ സംഗീതം മുഖ്യമായും Modal Music അടിസ്ഥാനമാക്കിയായിരുന്നു. ഈ കാലയളവ് പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിലെ പുരാണിക കാലഘട്ടം (Ancient Period) എന്നാണറിയപ്പെടുന്നത്.

പത്താം നൂറ്റാണ്ട് വരെയുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ ആരാധനാ സംഗീതം ആലപിക്കപ്പെട്ടത് രണ്ടു രീതിയിലായിരുന്നു. ഒരു സംഘം പാടുന്ന പാട്ട് അതേ രീതിയിൽ മറ്റൊരു സംഘംപാടുന്ന ആന്റിഫോണൽ (Antiphonal) രീതിയാണ് ഒന്നാമത്തേത്. ഇത് യഹൂദ സംഗീത പാരമ്പര്യത്തിൽ നിന്ന് വന്നതാണെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു.

ഒരാൾ ഏകാലാപനമായി (Solo) പാടുന്നതിന് മറുപടിയായി ഒരു സംഘം ഏറ്റുപാടുന്ന റെസ്പോൺസീരിയൽ (Responserial) രീതിയാണ് രണ്ടാമത്തേത്.

ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം

യൂറോപ്പിൽ ക്രിസ്തു വർഷം 500നും 600നും ഇടയിലുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ ഉടലെടുത്തതാണ് ഗ്രിഗോറിയൻമന്ത്രം (Gregorian Chant) എന്നറിയപ്പെടുന്ന പള്ളികളിലെ ആരാധനാ സംഗീതം. അക്കാലത്തെ റോമൻ കത്തോലിക്കാ (RC) സഭയുടെ നായകനായിരുന്ന പോപ്പ് ഗ്രിഗറി ഒന്നാമനാണ് ഈയൊരു സംഗീത രീതിക്ക് പ്രചാരം നൽകിയത്. പോപ്പ് ഗ്രിഗറി യുടെ പേരിൽ നിന്നാണ് ഗ്രിഗോറിയൻ എന്ന പേര് ഉൽഭവിച്ചത്. അക്കാലത്തു തന്നെ ഗ്രിഗോറി

യൻ സംഗീതത്തെ റോമൻ കത്തോലിക്കാസഭ തങ്ങളുടെ ഔദ്യോഗിക സംഗീതമായി പ്രഖ്യാപിച്ചിരുന്നു. പാശ്ചാത്യ ശാസ്ത്രീയ സംഗീതം (Western Classical Music) രൂപപ്പെടുമ്പോൾ നതിന് വളരെ മുമ്പ് ഉടലെടുത്തതെന്ന നിലയിൽ ചരിത്രപരമായ പ്രൗഢിയുണ്ട് ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതത്തിന്.

പേര് സൂചിപ്പിക്കുന്നതു പോലെ വായ്പാട്ട് (Vocal Music) രൂപത്തിലുള്ളതാണ് ഗ്രിഗോറിയൻ മന്ത്രം. വാചകം, വാക്യങ്ങൾ, പദങ്ങൾ എന്നിവ വിവിധ രീതികളിൽ പാടാം. ഒരേ സ്വരത്തിൽ പാരായണം ചെയ്യുന്നതാണ് ഏറ്റവും ലളിതമായത്. ഉടലെടുത്ത ആദ്യഘട്ടങ്ങളിൽ ഏകാലാപന (Solo) പുരുഷ ശബ്ദത്തിൽ ഏകധ്വനി (Monophonic) ആയി വാദ്യസംഗീതത്തിന്റേയോ (Orchestra) സംഘാലാപനത്തിന്റേയോ (Chorus) പിൻബലമില്ലാതെ ലളിതമായ താളത്തിൽ ആലപിക്കപ്പെടുന്ന ലാറ്റിൻ ഭാഷയിൽ എഴുതപ്പെട്ട പ്രാർഥനാസംഗീതങ്ങളായിരുന്നു ഗ്രിഗോറിയൻ മന്ത്രങ്ങൾ (GregorianChants). സ്വതന്ത്രമായി ഒഴുകുന്ന മെലഡിയുള്ളതും എന്നാൽ ഹാർമണി, ക്ലിപ്തമായ റിഥം എന്നിവ ഇല്ലാത്തതുമായിരുന്നു ഇവ. പള്ളികളിൽ വിശേഷാലാലാപന സമയങ്ങളിൽ ആയിരുന്നു ഈ മന്ത്രങ്ങൾ ആലപിക്കപ്പെട്ടത്.

പിന്നീട് കുട്ടിച്ചേർക്കലുകളും തിരുത്തലുകളും ഉണ്ടായി. ഏകധ്വനി രീതിയിലുള്ള സംഗീതത്തിന് പിന്നീട് പിയറ നോയുടെ അകമ്പടിയും സംഗീതം



പോപ്പ് ഗ്രിഗറി ഒന്നാമൻ





കൂടി ചേർക്കപ്പെടുക യായിരുന്നു. കാലാന്തരത്തിൽ വരികളുടെ കൂടെ കോറസും അനുധാവന ഉപകരണ സംഗീതവും ചേർത്ത് കൂടുതൽ പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടു.

ഗ്രിഗോറിയൻ മന്ത്രത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവായി പോപ്പ് ഗ്രിഗറി ഒന്നാമനെ അംഗീകരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും പഴയ റോമൻ മന്ത്രത്തിന്റെയും ഗാലിക്കൻ മന്ത്രത്തിന്റെയും പിൻക്കാലകരോലിംഗിയൻ മന്ത്രത്തിന്റെയും സമന്വയത്തിൽ നിന്നാണ് ഇത് ഉടലെടുത്തതെന്ന് ചില സംഗീത ഗവേഷകർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഗ്രിഗോറിയൻ മന്ത്രത്തിന്റെ ഉൽഭവം ക്രൈസ്തവ സന്യാസ ആശ്രമങ്ങളിൽ (Monastery) നിന്നായിരുന്നു. ആശ്രമവാസികൾ ദിവസത്തിന്റെ ഒമ്പത് വിശുദ്ധ മണിക്കൂറുകളിൽ സങ്കീർത്തനങ്ങൾ ആലപിക്കുമായിരുന്നു. ഇതിനോട് അകമ്പടി എന്ന നിലയിലായിരുന്നു ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം ഉടലെടുത്തത്. ലത്തീൻ ഭാഷയിലെഴുതിയ വരികൾ തുടർന്നുള്ള നൂറ്റാണ്ടുകളിൽ പശ്ചിമ - മധ്യ യൂറോപ്പിൽ വെച്ചാണ് നൊട്ടേഷനുകളെഴുതി ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത്. ലത്തീൻ സംഗീതത്തിന്റെ പ്രചാരത്തിനും ഏകസഭ - ഏകസംഗീതം എന്ന ലക്ഷ്യത്തിനും വേണ്ടി പോപ്പ് ഗ്രിഗറി ചെയ്ത പ്രവർത്തനങ്ങളോടുള്ള ബഹുമാനാർത്ഥമാണ് ഈ സംഗീതരീതിക്ക് ഗ്രിഗോറിയൻ നാമം ലഭിച്ചത് എന്നാണ് പ്രബലമായ അഭിപ്രായം. ക്രമേണ ഗ്രിഗോറിയൻ മന്ത്രത്തിന് പ്രചുര പ്രചാരം ലഭിക്കുകയും കത്തോലിക്ക സഭയുടെ ഔദ്യോഗിക സംഗീതം എന്ന നിലയിലേക്ക് ഉയരുകയും ചെയ്തു. പത്തൊമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടോടെ റോമൻ കത്തോലിക്ക സഭയിലും ആംഗലേയ കത്തോലിക്ക സഭയുടെ ആംഗ്ലിക്കൻ കമ്മ്യൂണിയനിലും ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം ശക്തി പ്രാപിച്ചു.

ആരാധനാ സംഗീതത്തിന്റെ പ്രദേശിക വൽക്കരണം

1950കളുടെ അന്ത്യ പാദത്തിൽ നടന്ന രണ്ടാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിൽ ആരാധനാക്രമം പ്രാദേശിക ഭാഷയിലാക്കാൻ തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു. തുടർന്ന് ഏകസംഗീതം എന്ന ആശയത്തിന് വിള്ളൽ വീഴുകയും തദ്ദേശീയ സംഗീത ശൈലികൾ ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതത്തെ ആദേശം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. എങ്കിലും പുതുതായി ഉയർന്നുവന്നവ ഗ്രിഗോറിയന്റെ നേരിട്ടുള്ളതോ പരോക്ഷമായുള്ളതോ ആയ അനുകരണങ്ങൾ ആയിരുന്നു. പ്രശസ്ത കരോൾ ഗാനമായ 'ഓ ! കം ഓൾ യെ ഫെയ്ത് ഫുൾ' എന്ന ഗാനം Adaste Fideles എന്ന ഗ്രിഗോറിയൻ ഗാനത്തിന്റെ പൂർണ്ണ അനുകരണമാണ്. പൗരസ്ത്യ സഭകളിലെ പ്രാർഥനകളിലും അനുകൃത രൂപങ്ങളുണ്ട്. 'കുരിയാലെ ഡോൺ' എന്ന പ്രാർഥന Kiriye Laison എന്ന ലത്തീൻ പ്രാർഥന തന്നെയാണ് എന്നും നിരീക്ഷിക്കപ്പെട്ടു.

രണ്ടാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിനു മുമ്പുവരെ കേരളത്തിലെ ലത്തീൻ പള്ളികളിൽ കുർബാനക്കും മറ്റ് ആരാധനാക്രമങ്ങൾക്കും ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. വത്തിക്കാൻ സൂനഹദോസിലെ ആരാധനാക്രമ പ്രാദേശികവൽക്കരണത്തോടെ ഈ സംഗീതശൈലി അപ്രത്യക്ഷമായിത്തുടങ്ങി. എങ്കിലും ഗ്രിഗോറിയൻ നൊട്ടേഷൻ പിന്തുടർന്നുള്ള മലയാള ഭക്തിഗാനാലാപനം മാർത്തോമ്മാ സഭകളിൽ ഇന്നു മുണ്ട്.



മലയാളത്തിലെ 'പരിശുദ്ധാത്മാവെ ദേവരാജൻ & വയലാർ



നിയെഴുന്നള്ളി വരണമെ' എന്ന ഗാനം 'വേനിക്ര യാതോർ സ്പിരികൂസ്' എന്ന ലത്തീൻ ഗ്രിഗോറിയൻ ഗാനത്തിന്റെ പരോക്ഷ അനുകരണമാണ് എന്ന് വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നു.



യേശുദാസ്

മലയാള സിനിമയിലെ ഗ്രിഗോറിയൻ ഗാനം

ദേവാലയങ്ങളിലും വീടുകളിലും ഭക്തി ഗാനങ്ങൾ പാടുന്ന തരത്തിലുള്ള രംഗങ്ങൾ പല മലയാള ചലച്ചിത്രങ്ങളിലും ചിത്രീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ചലച്ചിത്ര രംഗ ചിത്രീകരണം ദൃശ്യപരമായും ശ്രവ്യപരമായും ഭാവോജ്ജ്വലമാക്കിയ ക്രിസ്തീയ ഭക്തിഗാനങ്ങളും ഇത്തരത്തിലുണ്ട്. ഇവയിലെ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയ ഗാനങ്ങളിലൊന്നാണ് നദി (1969) എന്ന ചിത്രത്തിൽ വയലാർ എഴുതി ദേവ രാജൻ മാസ്റ്റർ ഈണം നൽകി യേശുദാസും കോറസും ആലപിച്ച ഗാനമായ

നിത്യവിശുദ്ധയാം കന്യാമറിയമേ
നിൻ നാമം വാഴ്ത്തപ്പെട്ടെ
നന്മ നിറഞ്ഞ നിൻ സ്നേഹ
വാൽസല്യങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കനുഗ്രഹമാകട്ടെ

പള്ളിയിൽ കുർബാന നടക്കുന്ന സമയത്ത് ആലപിക്കപ്പെടുന്ന രീതിയിൽ ആണ് ഗാനരംഗം ചിത്രീകരിച്ചത്. മലയാള ചലച്ചിത്ര ഗാന രചയിതാക്കളിലെ അഗ്രഗണ്യനായ വയലാർ രാമവർമ്മ കേരളീയ ക്രൈസ്തവ വിശ്വാസങ്ങൾക്കും സാഹചര്യങ്ങൾക്കും അനുയോജ്യമായ വാക്കുകളും പ്രയോഗങ്ങളും ചേർത്ത് സൃഷ്ടിച്ച വരികൾ അഭൂതമായ ആത്മീയതയുടെ അനുഭൂതിയും സൗന്ദര്യവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ഗാനമായി മാറുകയാണ്. ബൈബിൾ പോലുള്ള വിശുദ്ധ

ഗ്രന്ഥങ്ങളിലെ പദങ്ങളും പ്രയോഗങ്ങളും സാമ്പർഭിക്തമായി വരികളിൽ ചേർത്ത് വയലാർ ഗാനത്തെ കാലാതീതമായി ആസ്വാദക മനങ്ങളിൽ നിലനിൽക്കുന്ന മനോഹര സൃഷ്ടിയാക്കി. 'നിത്യവി



വിശുദ്ധകന്യാമറിയം

ശുദ്ധയാം കന്യാമറിയമെ' എന്ന ഗാനത്തിലെ ഏതാണ്ടെല്ലാ വാക്കുകളിലും ഇത് ദർശിക്കാം. നന്മ നിറഞ്ഞ സ്നേഹവാൽസല്യങ്ങൾ, കാറ്റുവിതച്ചു കൊടുങ്കാറ്റു കൊയ്യുന്ന, വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന സ്വർഗകവാടം, മേയുന്ന ആട്ടിൻപറ്റങ്ങൾ, മുൾമുടി ചൂടി കുരിശു ചുമന്ന് തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ ഇതിന് മകുടോദാഹരണങ്ങളാണ്.

എന്നാൽ 'നിത്യ വിശുദ്ധയാം ' ഗാനത്തെ വേറിട്ട നിലയിൽ ശ്രദ്ധേയമാക്കുന്നത് അതിന്റെ സംഗീത പരമായ പ്രത്യേകതയാണ്.

പൗരാണിക പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിലെ ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതശൈലിയിൽ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ അപൂർവ്വ ഗാനമായി ഇതിനെ സംഗീതഗവേഷകർ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.

'നിത്യവിശുദ്ധയാം കന്യാമറിയമെ' എന്ന ഗാനം വാദ്യസംഗീതവും കോറസും ചേർന്ന പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ട ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതത്തിന്റെ ശൈലിയിൽ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയതാണ്.

മുഖ്യഗായകൻ പാടുന്ന മെലഡിക് ആയ വരിയും അതിനോടു ബന്ധപ്പെട്ടു സഞ്ചരിക്കുന്ന കോറസും അനുധാവന ഉപകരണമായ ചർച്ച് ഓർഗന്റെ നാദവും കോർത്തിണക്കിയ മനോഹരമായ സംഗീത സൃഷ്ടിയാണ് വിശുദ്ധ കന്യാമറിയത്തിന് സ്മൃതി പാടുന്ന ഈ ഗാനം. ✨



പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിലെ മേജർ സ്കെയിലിന് (Major Scale) തത്തുല്യമായ കർണാടക സംഗീത രാഗമായ 'ശങ്കരാഭരണ'ത്തിലാണ് വരികളുടെ ഈണം മുഖ്യമായും ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത്. എന്നാൽ ചില വരികളിൽ അന്യസാര പ്രയോഗം അഥവാ സാരമിശ്രണമുള്ള തായും ഗാനത്തെ വിലയിരുത്തിയ സംഗീത ഗവേഷകർ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.



പള്ളി പ്രാർത്ഥനാഹാൾ



ചർച്ച് ഓർഗൻ

ഗാനവരികൾക്ക് അനുധാവനമായി വാദ്യവൃന്ദം പാശ്ചാത്യ സംഗീത രീതിയിൽ ഖോർഡുകൾ (Khords) മറ്റും ചേർത്ത് സമ്പുഷ്ടമാക്കിയാണ് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത്. മുഖ്യമായും ചർച്ച് ഓർഗൻ (Church Organ) എന്ന ഒരു സംഗീത ഉപകരണം ഉപയോഗിച്ച് ഓർക്കസ്ട്രേഷൻ നൽകിയാണ് ഈയൊരു സംഗീത വിസ്മയം സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത് എന്നത് ശ്രദ്ധേയമാണ്. കോറസും ഓർഗൻ നാദവും പ്രത്യേകരീതിയിൽ സമന്വയിപ്പിച്ച് പള്ളിയിൽ കുർബാന നടക്കുന്നതിന്റെ അന്തരീക്ഷം അതിമനോഹരമായാണ് സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഗാനത്തിന്റെ രംഗ ചിത്രീകരണം വളരെ മികച്ച രീതിയിലാണ് വിദഗ്ദ്ധ ക്യാമറാമാൻ കൂടിയായ 'നദി'യുടെ സംവിധായകൻ

എ.വിൻസെന്റ് മാസ്റ്റർ ചിത്രീകരിച്ചത്.

ഈ ഗാനത്തെ മലയാളത്തിൽ ഇതുവരെ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട ഏറ്റവും മികച്ച ക്രിസ്തീയ ഭക്തിഗാനമായി പല നിരൂപകരും ആസ്വാദകരും വിലയിരുത്തുന്നു.

അരനൂറ്റാണ്ടിലധികം മുമ്പുള്ളതും പാശ്ചാത്യ സംഗീതത്തിന് കേരളത്തിൽ അധികം അവബോധമില്ലാത്തതുമായ ഒരു കാലഘട്ടത്തിൽ പ്രാചീന സംഗീതമായ ഗ്രിഗോറിയൻ ശൈലി മികച്ച രീതിയിൽ ഉപയോഗിച്ച് തന്റേതായ ഒരു വ്യക്തിത്വത്തിൽ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയതുമായ ഈ മലയാള ചലച്ചിത്ര ഗാനം അക്രൈസ്തവനും നാസ്തികനും (Atheist) ആയ ദേവരാജൻ മാസ്റ്ററുടെ സംഗീത പ്രതിഭയുടെ ഉത്തമ ദൃഷ്ടാന്തമായി എക്കാലത്തും നിലനിൽക്കുന്നു.

ദേവാലയത്തിലെ ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ വളരെ ഗാംഭീര്യത്തോടെയും ഉച്ചതയോടെയും (Magnificent & Loud) ആലപിക്കപ്പെടുന്ന ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം ശ്രോതാക്കൾക്ക് നൽകുന്നത് ദിവ്യമായ പ്രാർത്ഥനാ അനുഭൂതിയാണ്. അതിനാൽ ഇക്കാലത്തും ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം തങ്ങളുടെ ഔദ്യോഗിക സംഗീതമായി റോമൻ സഭകൾ പരിഗണിക്കുന്നു.

അവലംബം

1. വിക്സിപീഡിയയും അനുബന്ധ വെബ് സൈറ്റുകളും - ഗ്രിഗോറിയൻ സംഗീതം
2. ഫാദർ ജോർജ്ജ് എം.പി. (ഡോ) - പാശ്ചാത്യ സംഗീത പ്രവേശിക-ഡിസി ബുക്സ്, കോട്ടയം.
3. ആകാശവാണിയുടെ 'രാഗലയം' ചലച്ചിത്ര ഗാന അപഗ്രഥന പരിപാടിയിൽ പ്രേം സാഗർ നിത്യവിശുദ്ധയാം ഗാനത്തെപ്പറ്റിയും ദേവരാജൻ മാസ്റ്ററെപ്പറ്റിയും അവതരിപ്പിച്ച ഭാഗം.
4. അജിത് നമ്പൂതിരി -രാഗം ശങ്കരാഭരണം - സംഗീത ഗുരുകുലം പബ്ലിക്കേഷൻസ് തിരുവനന്തപുരം





സുഭാഷിതം

നീശ്ശബ്ദത



Er കെ. ശശിധരൻ (റിട്ട.)
കണ്ണൂർ

നീശബ്ദതയുടെ ശക്തി അപാരമാണ്. ഋഷിമാർ തപസ്സുകൊണ്ട് എന്താണ് നേടിയത്? അവർ കാട്ടിലിരുന്ന് തപസ്സു ചെയ്ത് നേടിയതെല്ലാം ശാന്തമായ മനസ്സിന്റെ കഴിവുകൊണ്ടാണ്. നീശബ്ദത കൊണ്ട് മനസ്സിന്റെ ആന്തരിക കഴിവുകളെ പ്രചോദിപ്പിക്കുകയും അതുവഴി മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ച സത്യങ്ങളെ അനാവരണം ചെയ്യുവാനും അവർക്ക് സാധിച്ചു. ധ്യാനത്തിന് ആധുനിക കാലത്ത് പ്രസക്തിയേറി വരുന്നു. ധ്യാന സമയത്ത് എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത്? മനസ്സ് ശാന്തമാക്കി, ശ്രദ്ധ മറ്റൊന്നിലും പോകാതെ ഏകാഗ്രമായി ഇരിക്കുന്നു. ആ സമയത്തുള്ള സുഖമാണ് വേറെ തന്നെ. ധ്യാനം ചെയ്യുന്നവർ അത് സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തും. ആ സമയത്ത് മനസ്സ് ശൂന്യമാക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. തുടക്കത്തിൽ അല്പം പ്രയാസം കാണും, പരിശീലനത്തിലൂടെ സാധിച്ചെടുക്കാവുന്നതാണ്.

ശാന്തമായ ഇടങ്ങളിൽ സമയം ചെലവഴിക്കാൻ സുഖമാണ്.

യാത്ര ശീലമാക്കിയ ഒരാളുടെ അനുഭവക്കുറിപ്പ് :

അങ്ങിനെ ഞങ്ങൾ ലോട്ടസ് ടെമ്പിളിലെത്തി. ഇന്ത്യയുടെ തലസ്ഥാന നഗരിയായ ഡൽഹിയിലെ ഒരു പ്രധാന ആകർഷണമാണ് ലോട്ടസ് ടെമ്പിൾ എന്ന ബഹായ് ക്ഷേത്രം. ബഹായ് മതവിശ്വാസികളുടെ ആരാധനാലയമാണെങ്കിലും നാനാ ജാതിമതസ്ഥർ ഇത് സന്ദർശിക്കാറുണ്ട്. താമരപ്പൂവിന്റെ ആകൃതിയിലുള്ള ഈ അമ്പലത്തിന്റെ ഒൻപതുവശ

ങ്ങൾ, വെണ്ണക്കല്ലിൽ പൊതിയപ്പെട്ട് മൂന്നിന്റെ ഗണങ്ങളിൽ സ്വതന്ത്രമായി നിൽക്കുന്ന 27 ദളങ്ങൾ ചേർന്നതാണ്. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ചുറ്റുമുള്ള ഒൻപത് വാതിലുകൾ ഇതിന്റെ ഒരു നടുത്തളത്തിലേക്ക് തുറക്കുന്നു. നടുത്തളത്തിൽ ഏകദേശം 2500 ഓളം ആളുകൾക്ക് ഇരിക്കാനുള്ള സൗകര്യം ഉണ്ട്. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളുകൾ സന്ദർശിക്കുന്ന ഒരു സ്ഥലമാണ് ഇത്. ഏത് വിശ്വാസികൾക്കും പ്രവേശാനുമതിയുള്ള ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ക്ഷേത്രസേവകർ പുഞ്ചിരിയോടെ സ്വാഗതം ചെയ്ത് ആനയിച്ച് കൊണ്ടിരുന്നതിൽ വേറിട്ടൊരനുഭവമായിരുന്നു. നീശബ്ദത നിർബന്ധമുള്ള ക്ഷേത്രത്തിലെ ബഞ്ചിലിരുന്ന് മൗനമായി പ്രാർത്ഥിക്കാം. ശബ്ദ മലിനീകരണത്താൽ സഹികെട്ട ലോകത്ത് നീശബ്ദതയുടെ സുഖം അല്പസമയം ആസ്വദിക്കാൻ സാധിച്ചു. ശബ്ദമുഖരിത പ്രാർത്ഥനയേക്കാൾ ശക്തം മൗനപ്രാർത്ഥനക്കല്ലേയെന്ന് അനുഭവക്കുറിപ്പിൽ പറയുന്നു.

ഒരിക്കൽ ഒരു കർഷകന്റെ വാച്ച് നഷ്ടപ്പെട്ടു. നഷ്ടപ്പെടാൻ സാധ്യതയുള്ള ഇടങ്ങൾ പരിശോധിച്ചു. കിട്ടിയില്ല. അയാളേറെ ദുഃഖിതനായി. കാരണം അയാൾക്ക് അത് വെറും വാച്ചായിരുന്നില്ല. വൈകാരികമായി ഏറെ വിലയുള്ള ഒരു നിധിയായിരുന്നു ആ വാച്ച്. വീണ്ടും പല പ്രാവശ്യം തിരഞ്ഞെങ്കിലും





കവിത

ദൈവ തിരുമകൻ



Er മഹേഷ് ടി.
അസിസ്റ്റന്റ് എഞ്ചിനീയർ

സന്മനസ്സുളളൊരു ജീവനു വേണ്ടി
 സന്മാർഗ്ഗ സഞ്ചാര ലക്ഷ്യത്തിനായി
 സത്യമോ മിഥ്യയോ ചിന്തയ്ക്കതീതമായി
 സമാധാനത്തിൻ തിരുസന്ദേശമേകി.
 പാതിരാ നേരത്തും അർദ്ധരാത്രി കാണിച്ചു
 പാതിരിമാരുടെ തലതൊട്ടപ്പനായി
 പലകമേൽ പലവിധ ചിത്രം വരച്ചു
 പരിവർത്തനത്തിൻ അപ്പോസ്തലൻ!
 ഈരേഴു ലോകത്തിൻ ഭൂപതിയായവൻ
 ജീവികൾക്കെല്ലാം നാഥനാം ദേവൻ
 മുപ്പതു വെള്ളിക്കാശിനു പോലും
 ജീവൻ ത്യജിയ്ക്കുവാൻ തയ്യാറെടുത്തവൻ.
 പന്ത്രണ്ടു ജാതിയിൽ നിന്നും ലഭിച്ച
 പന്ത്രണ്ടു വ്യത്യസ്ത ശിഷ്യ ഗണത്തെ
 പന്ത്രണ്ടു ലോകവും ശുശ്രൂഷ ചെയ്യാൻ
 പന്തീരുകാലം പാഠം പഠിപ്പിച്ചോൻ!

സത്യമത്രൈത മുടിയാലും
 സത്യമതു മൂന്നാംനാൾക്കുള്ളിലായി
 സത്യസ്വരൂപമായി ഉയിർക്കും തീർച്ച
 സത്യസ്വരൂപനവൻ കാട്ടി തന്നു!

ജനിച്ച നാൾ മുതൽ അത്ഭുത ലോകം
 ജാതി ചിന്തയ്ക്കതീതമായി
 ജീവിത നാൾവഴി തീരും വരേയ്ക്കും
 ജീവിച്ചു കാണിച്ചു ദൈവതിരുമകൻ !



കിട്ടിയില്ല. ക്ഷീണിതനായ കർഷകൻ വീട്ടി
 ലേക്ക് മടങ്ങി കസേരയിലിരുന്നു. അപ്പോൾ
 പാടത്തിൽ നിന്ന് കുറെ കുട്ടികൾ കളിക്കുന്നതു
 കണ്ടു. അവരോട് വാച്ചിന്റെ കാര്യം പറഞ്ഞു.
 വാച്ച് കണ്ടെത്തി കൊണ്ടുവരുന്നവർക്ക് തക്ക
 സമ്മാനം തരുന്നതായിരിക്കുമെന്നും പറഞ്ഞു.
 ഇതുകേട്ട കുട്ടികൾ തികഞ്ഞ ആപ്ലോദത്തോടെ
 വയലിലേക്കോടി. ഉത്സാഹത്തോടെ വാച്ചി
 നായി തിരയാൻ തുടങ്ങി. എന്നാൽ നിരാ
 ശയായിരുന്നു ഫലം. തിരച്ചിൽ നിർത്തി കുട്ടി
 കൾ പോയി. നിരാശനായി കർഷകനും വീട്ടി
 ലേക്ക് മടങ്ങി. അപ്പോൾ ഒരു ചെറിയ കുട്ടി
 വന്നിട്ടു പറഞ്ഞു; എനിക്ക് ഒരവസരവും കൂടി
 തരാമോ?

‘തീർച്ചയായും.. നിന്റെ ആത്മാർത്ഥതയെ
 ഞാൻ അഭിനന്ദിക്കുന്നു..’

കർഷകൻ ആ കുട്ടിയെ വീണ്ടും പാടത്തേ
 കയച്ചു.

അല്പസമയത്തിനുശേഷം കൈയിൽ
 വാച്ചുമായി ആ പയ്യൻ വന്നു. കർഷകൻ
 സന്തോഷവും അതിലേറെ അത്ഭുതവും
 കൊണ്ട് ചോദിച്ചു. മറ്റു കുട്ടികളും ഞാനും പരാ
 ജയപ്പെട്ട നിലയിൽ നിനക്കിതെങ്ങിനെ സാധി
 ച്ചു...? അവൻ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു:
 ‘ഞാനൊന്നും ചെയ്തില്ല. ഞാൻ വയലിൽ
 വെറുതെ ഇരുന്നു ശ്രദ്ധിച്ചു. നിശബ്ദതയിൽ
 വാച്ചിന്റെ ടിക് ടിക് ശബ്ദം കേൾക്കാൻ സാധി
 ച്ചു. ശബ്ദം കേട്ട ദിശയിൽ ചെന്ന് നോക്കിയ
 പ്പോൾ വാച്ച് കിട്ടി.

ശാന്തമായ മനസ്സിന് ഇളകിക്കൊണ്ടിരുന്ന
 മനസ്സിനെക്കാൾ നന്നായി ചിന്തിക്കുവാൻ
 കഴിയും.

ദിവസവും അല്പ സമയം മനസ്സ് നിശ
 ബ്ദമായിരിക്കട്ടെ. നിത്യജീവിത പ്രക്രിയയിൽ
 അതു വരുത്തുന്ന മാറ്റങ്ങൾ അനുഭവിച്ചറിയുക.





നാടുന്നന്നാകാൻ - 16

ബഡ്ജറ്റും ആസൂത്രണവും



Er ഇ.എം. നസീർ
എക്സിക്യൂട്ടീവ് എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

എല്ലാ വർഷവും ഏപ്രിൽ മാസമാകുമ്പോൾ പുതിയ സാമ്പത്തിക വർഷത്തിന് തുടക്കമാകും. നികുതി ഇളവും നികുതി ഭാരവും ബാധകമാകുന്ന പുതിയൊരു വർഷത്തിന്റെ ആരംഭം.

ബഡ്ജറ്റിന് പ്രകാരമുള്ള നികുതി നിർദ്ദേശങ്ങളിലൂടെയാണ് സർക്കാരിന്റെ വരവു ചെലവുകൾ നിയന്ത്രിക്കുന്നത്. വലിയ കടബാധ്യതകളും ജനങ്ങളോട് പ്രതിബദ്ധതയുമുള്ള സർക്കാരുകൾക്ക് ചെലവ് ചുരുക്കൽ, അധിക നികുതി ചുമത്തൽ അല്ലെങ്കിൽ ഇവ രണ്ടും കൂടി ഏർപ്പെടുത്തൽ എന്നീ മാർഗ്ഗങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു മാത്രമേ പിടിച്ചു നിൽക്കാനാകൂ.

അതിസൂക്ഷ്മമായ സാമ്പത്തിക ആസൂത്രണവും വിദഗ്ദ്ധമായ ധനവിനിയോഗ മാർഗ്ഗങ്ങളും ബഡ്ജറ്റുകളുടെ ഭാഗമാകണം. സർക്കാരിന്റെ സാമ്പത്തിക നില ഭദ്രമായിരിക്കണം. പാഴ്ചെലവുകൾ പാടെ ഒഴിവാകണം. നഷ്ടത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന പദ്ധതികളും സ്ഥാപനങ്ങളും തിരുത്തൽ നടപടികൾക്ക് വിധേയമാക്കപ്പെടണം. അതേസമയം, ജനങ്ങളുടെ ജീവിത നിലവാരം ഉയരുകയും വേണം. ക്ഷേമ പദ്ധതികൾ നടപ്പാകണം. സേവന മേഖലകൾ ശക്തമാകണം. ശാസ്ത്രപുരോഗതിയിൽ നിന്നുള്ള നേട്ടങ്ങൾ ജനങ്ങളിലെത്തണം.

ബഡ്ജറ്റുകൾ പോരായ്മകൾ കുറഞ്ഞതും യുക്തി സഹവും സമൂഹത്തിന്റെ താഴേതട്ടിലുള്ളവർക്ക് വളരാൻ അവസരം നൽകുന്നതുമായിരിക്കണം. ദുർബല വിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ടവർക്ക് സ്വന്തമായി കാര്യം മെച്ചപ്പെട്ട വീടുകളും മൂണ്ടാകുന്നതിന് തടസ്സമാകരുത്, മറിച്ച് പ്രോത്സാഹനമുണ്ടാകണം. ജനങ്ങൾക്കിടയിലെ സാമ്പത്തിക അന്തരം കുറയുന്നതിന് ഇത്തരം കാര്യങ്ങളിൽ നികുതിയിളവുകൾ പോലെയുള്ള പിന്തുണ ദുർബല വിഭാഗങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കണം. ആഡംബരവസ്തുക്കൾ ഉപയോഗിച്ചുള്ളതും, കുടുസ്സുമുറികൾ ഒഴിവാക്കിയുള്ള മേന്മയും, അടച്ചുറപ്പുള്ളതുമായ വീടുകൾ സമ്പന്നരുടെ മാത്രം അവകാശവും ആവശ്യവുമാകരുത്. അത്തരം വീടുകളും ആഡംബര ജീവിതവും പാവപ്പെട്ടവരുടെ കൂടി സ്വപ്നവും അഭിലാഷവുമാണ്. അവരെ പഴയകാലത്തെ അയിത്തത്തിനിരയായവരെപ്പോലെ പൊതുസമൂഹത്തിൽ നിന്ന് അകന്നു നിൽക്കാൻ വഴിയൊരുക്കരുത്.

എങ്ങനെയെങ്കിലും കുറച്ചു സമ്പാദ്യമുണ്ടാക്കിയും കടമെടുത്തും മെച്ചപ്പെട്ട രീതിയിലുള്ള ഒരു വീടുണ്ടാക്കിയാൽ ആഡംബരം എന്ന കാരണം പറഞ്ഞ് ഒരു പിഴയെന്നോണം കെട്ടിട നികുതിയിനത്തിൽ അമിത തുക വസു





ലാക്കുന്നത് ശരിയല്ല. ഇത്തരം വീടുകളുടെ നിർമ്മാണത്തിനുവേണ്ട സാധന സാമഗ്രികളെല്ലാം ഒരിക്കൽ നികുതി നൽകി വാങ്ങിയതാണെന്നോർക്കണം. പിന്നെന്തിനാണ് രണ്ടാമതൊരു ആയുഷ്കാല നികുതി ?

ഉദ്യോഗസ്ഥനിൽ നിന്ന് തൊഴിൽക്കരം പിരിച്ചെടുക്കാനുണ്ട്. ഇത് പഞ്ചായത്ത്, മുനിസിപ്പാലിറ്റി, കോർപ്പറേഷൻ പ്രദേശങ്ങളിൽ വ്യത്യസ്ത നിരക്കിലാണ്. ഇത് ഏകീകരിക്കുന്ന കാര്യം പരിഗണനാ വിഷയമാകണം.

പദ്ധതികളുടെ കാര്യമെടുത്താലും അപകതകൾ കാണാനാകും. ബഡ്ജറ്റിൽ പണം വകയിരുത്തിയിട്ട് ആരംഭിക്കാതെ പോയ നിരവധി പദ്ധതികളുണ്ട്. തുടങ്ങിവെച്ചിട്ട് പാതിവഴിയിൽ മുടങ്ങിപ്പോയവയും ഒട്ടനവധിയാണ്. ആസൂത്രണത്തിലെ പിഴവുകളുടെ ബലിയാടുകളാണവ. നടപ്പാക്കാൻ കഴിയുമെന്നുള്ള പദ്ധതികൾ മാത്രമേ പ്രഖ്യാപിക്കാവൂ. വെറുതെ ജനങ്ങളെക്കൊണ്ട് മോഹിപ്പിച്ചിട്ട് നിരാശപ്പെടുത്തുന്നത് നല്ല പ്രവണതയല്ല. മുൻവർഷ ബഡ്ജറ്റുകളിൽ പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടതും ഫലപ്രാപ്തിയിലെത്താത്തതുമായ പദ്ധതികളെക്കുറിച്ചുള്ള അവലോകനവും അവയെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട പരിഹാര മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള വിശദാംശങ്ങളും ബഡ്ജറ്റുകളിൽ ഉണ്ടാകുന്നത് എപ്പോഴും സ്വാഗതാർഹമായിരിക്കും. അത് അത്തരം പദ്ധതികളുടെ ശാപമോക്ഷത്തിന് വഴിയൊരുക്കുകയും ചെയ്യും.

വികസന പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും ക്ഷേമ പരിപാടികൾക്കും പണം കൂടിയേ തീരൂ. ഇന്നത്തെ നമ്മുടെ സാഹചര്യത്തിൽ അതിനായി ജനങ്ങളിൽ അധിക നികുതിഭാരം അടിച്ചേൽപ്പിക്കണമെന്നില്ല. വരുമാനത്തിന്റെ 80 ശതമാനം വരുന്ന വൻ സാമ്പത്തിക ബാധ്യ

തയുള്ള ശമ്പളത്തിന്റെയും പെൻഷന്റെയും കാര്യം ബഡ്ജറ്റുകളിൽ പരാമർശിച്ചതായി വാർത്തകൾ വരാറില്ല. ഇത്രയും സാമ്പത്തിക ബാധ്യതയുടെ എത്ര ഭാഗം സേവനമെന്ന നിലയിൽ നികുതി ദായകർക്ക് മടക്കിക്കിട്ടുന്നുവെന്ന് കണക്കുണ്ടാകണം. ഈയിനത്തിലുള്ള പാഴാക്കൽ ഒഴിവാക്കാൻ, അനാവശ്യ കാര്യాలയങ്ങളും തസ്തികകളും ജീവനക്കാരും ഒഴിവാക്കപ്പെടണം. ആവശ്യത്തിലധികം വരുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥരെ അധികാര വികേന്ദ്രീകരണത്തിലൂടെ പുനർ വിനസിപ്പിച്ച് പ്രയോജനപ്പെടുത്തി സാമ്പത്തിക ലാഭം കൈവരിക്കണം. വൈദ്യുതി ബോർഡ് നഷ്ടത്തിൽ നിന്ന് കരകയറാൻ റഗുലേറ്ററി കമ്മീഷൻ നിർദ്ദേശിച്ചത് അങ്ങനെയാണ്.

വാണിജ്യസ്ഥാപനങ്ങളോട് ശുഭ്രതാ മനോഭാവമാണ് എല്ലാവർക്കും എപ്പോഴും. അവരുടെ നികുതികളും സേവന നിരക്കുകളും മറ്റുള്ളവരെ അപേക്ഷിച്ച് ഏറെ കൂടുതലാണ്. അതോടൊപ്പം രാഷ്ട്രീയക്കാരുടെയും മറ്റും താങ്ങാനാവാത്ത പണപ്പിരിവും. വിലക്കയറ്റത്തിന്റെ പ്രധാനകാരണവും ഇതൊക്കെത്തന്നെയാണ്. ഇങ്ങനെ പിരിച്ചെടുക്കുന്ന നികുതിപ്പണത്തിന്റെ സിംഹഭാഗവും പോകുന്നതോ, ആർക്കും ഒരു പ്രയോജനവുമില്ലാത്ത മേഖലകളിലെ ശമ്പളത്തിനായും. ഇങ്ങനെ ചെറുതും വലുതുമായ ഒട്ടേറെ പോരായ്മകൾ ബഡ്ജറ്റുകളിൽ കണ്ടുവരുന്നു. ധനവിനിയോഗം ആവശ്യത്തിനുമാത്രമായി പരിമിതപ്പെടുത്തിയാൽ നികുതിഭാരം കുറയ്ക്കാനാകും. എന്നാൽ മാത്രമേ വികസന പദ്ധതികളെ സുഗമമായി മുന്നോട്ടുകൊണ്ടു പോകാനാകൂ, വിലക്കയറ്റം തടയാനാകൂ, പ്രത്യുൽപാദനപരമായ തൊഴിലവസരങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാനാകൂ, ജനങ്ങളുടെ ജീവിത നിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്താനാകൂ.





DOES YOUR DOCTOR HEAL YOU

Er Thomas Kolanjikombil
Maramon.

The root of the words 'heal' and 'health' is the same. They are derived from old english word 'hale' meaning wholeness/ being whole. Even though these words are complementary, the definitions of these words are completely different. WHO define health (noun) as state of complete physical, mental and social wellbeing. Healing (verb) is the process of restoring health. Understanding the difference between health and healing is important, because it is empowering. Health and healing are distinct, but so often they are mentioned in the same breath. In real life they exist together, not separately. While health is an outcome, healing is a choice.

The word 'medicine' is derived from, med = to take appropriate care, and, mederi = to look after. Similarly the root words for 'doctor' are, derk= accept and docere = to teach, indicating ability to teach patients. It is not the pill, but the hands behind the pill that help you to heal. Good doctors are good communicators. They should be empathetic and make you feel cared for. The calibre of the doctor rest on the quality of doctor - patient interaction. It is now common for doctors to use scare tactics in the medical encounter. Instead their approach shall give soothing effect on the patient's anxiety. This may entail specific recommendations about diet exercise and habits.

We are taught that health is absence from disease. To find you are healthy you have to undergo medical check up. This is a big business. On a given day nobody is without some abnormality. Most of them shall be corrected by our own immune system. The belief that every ill has a pill is stupidity. The fact is, there is an ill following every pill.

Healing is becoming whole again, physically, mentally and spiritually. It is moving forward in our journey with hope for the future with renewed energy, strength and enthusiasm. Healing goes beyond just treating the disease. Mostly, our experience with our doctor is that healing is elusive or unattainable. Sadly, modern medicine has no well efforted model of healing or what it meant to be whole as a person. Hippocrates, father of modern medicine, said 2500 years ago, "It is more important to know, what sort of a person has the disease, than to know what sort of disease the person has". Medical science treat our body as a biomedical machine and doctors as specialised technicians who can repair this machine. Modern medicine is a reductionistic process, dependent on targeted drug therapy. In reductionism, a complex problem (medical phenomenon) is reduced in to their basic units, which can be easily understand and tackled, thus coming up with a cure. Modern medicine



offers no definition for healing nor does it attempt to. Doctors are supposed to recognise why disease happens, but they does not care, they simply drug the symptoms. They abuse their position as a healer. We are paying to keep us sick for the profit of the doctors and pharmaceutical companies.

"Let food be thy medicine and medicine be thy food": Hippocrates. Nutrition when done right can create more health than all the pills and procedures combined. But it is sad to note that Nutrition is not taught in medical schools. The doctors you approach with your health problems doesn't have the knowledge on the most important subject. If we eat the right food we shall be healthy and can do away with drugs. The general public is ignorant about 'whole food'. They are totally confused as they come across many claims over tv, radio and other media.

Telemores are specific DNA protein structures found at both end of chromosomes in each cell, protecting genetic data from nucleolytic degradation. Each time the cells divide, the telemores get shorter and when they get too short the cells no longer divide and it become dead. This shortening process is associated with ageing, cancer (rapid division of cells) and other risks of death. Enzymes that increases telomere length are good nutrition, exercise, happiness/gratitude, positive outlook, self love and love for others, etc. Child abuse, domestic violence, post traumatic stress disorder, lack of purpose, none to love, etc give poor telomere length.

Dr.BM. Hegde, Former Director, Professor of Medicine and Dean, Kasturba Medical College, Editor- in- Chief, The Journal of the Science of Healing Outcomes, Padmabhushan and Padmavibhushan awards holder, define health as 'Enthusiasm to do work and enthusiasm to be compassionate'. According to the present understanding, human body is a bundle of vibrating leptons (= sub atomic particles that respond to electromagnetic force), which are held in 100 to 120 trillions individual cells in our body. Each cell has its own mind, they love one another and work together for common good. When they are in synchronization we are healthy. But with hatred, jealousy, anger, pride, ego, etc, the cells get confused (asynchronosed) and sows seed of malady in our system, progressing to disease, based on one's meta-genetic make up and environmental circumstances. Studies has clearly shown that meditation would help most degenerative disease sufferers.

The present disease/medicine based medical education should be replaced by patient oriented medical education of yore, where the patient is the king pin in the game.

I shall conclude with two questions.
1. International agency for research on cancer has identified 126 chemicals as carcinogenic to humans. Why they are not banned?. 2. We know that plastic is toxic to humans, animals and marine life. Local bodies struggle for its disposal. Why it is not banned for the benefit of environment and economy.





ഓസ്കാർ വീണ്ടും ഇന്ത്യയിലെത്തുമ്പോൾ



Er പ്രസിദ് കൃഷ്ണൻ എം. അസിസ്റ്റന്റ് എഞ്ചിനീയർ

കീരവാണിയിലൂടെയും കാർത്തികി ഗോൺ സാൽ വസിലൂടെയും ഓസ്കാർ വീണ്ടും ഇൻഡ്യയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നു. തീർച്ച യായും ഓരോ ഇന്ത്യക്കാരനും സന്തോഷി ക്കുകയും അതിലേറെ അഭിമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സമയങ്ങളാണ്. AR റഫാനിലൂടെ (2009) ആദ്യമായി ഇന്ത്യയിലെത്തിയ ശേഷം നീണ്ട 13 വർഷത്തെ കാത്തിരിപ്പിനൊടുവിൽ ആണ് ഓസ്കാർ വീണ്ടും ഇന്ത്യയിൽ എത്തുന്നത്. കുറെ സവിശേഷതകൾ ഈ പ്രാവശ്യം ഞ്ഞെ ഓസ്കാറിനുണ്ട്

Slum Dog ൽ നിന്നും രാജമൗലി യിലേക്കുള്ള ദൂരം

ഇന്ത്യൻ ജീവിതത്തെയും ഇന്ത്യൻ സാഹചര്യങ്ങളെയും എപ്പോഴും ഒരു ചേരി ആയി കാണിക്കാൻ ആണ് വിദേശ സിനിമകൾക്ക് എപ്പോഴും ഇഷ്ടം. Slum Dog Millionaire പോലുള്ള സിനിമകൾ ഇന്ത്യ ഒരു ചേരി പ്രദേശം ആണെന്നും അടുക്ക് ചാലിൽ നുള്ളുകുന്ന പുഴുക്കൾ ആണ് ഇന്ത്യക്കാർ എന്നും ലോകത്തോട് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. A R റഫാൻ ഓസ്കാർ കിട്ടാൻ കാരണമായി എന്നതൊഴിച്ചാൽ മുഴുവൻ ഇന്ത്യക്കും ഇന്ത്യക്കാർക്കും എതിരെ ഉള്ള വെല്ലുവിളി ആയിരുന്നു Slum Dog! ഈ അടുത്ത കാലത്തിറങ്ങിയ Hollywood Action Thriller - Extraction പോലും ഇന്ത്യയെ ചിത്രീകരിക്കുന്നത് ചീത്ത വസ്ത്രം ധരിച്ച, അടുക്ക് പിടിച്ച സ്ഥലത്ത് ജീവിക്കുന്ന മനുഷ്യർ എന്ന നിലയ്ക്കാണ് ! ഇന്ത്യയെ പൊതു സമക്ഷം ഒരു വൃത്തിഹീന രാജ്യമായി കാണിക്കുന്ന പ്രവണത അതിരുകൂമാണ്.

സത്യജിത് റായിയും, അടൂരും ലോക സിനിമാ രംഗത്ത് ഇന്ത്യൻ സിനിമക്ക് സ്ഥാനം ഉണ്ടാക്കി കൊടുത്തവരാണ്. സത്യജിത് റായിയും, അടൂരും അതുപോലെ ജൂതപർണ ഖോഷും എല്ലാം. എന്നിരുന്നാലും സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയാൽ ഇവരെല്ലാവരും കൈകാര്യം ചെയ്ത വിഷയങ്ങൾ ദാരിദ്ര്യം പിടിച്ച അല്ലെങ്കിൽ ബലഹീനമായ, ആത്മാഭിമാനം ഇല്ലാത്ത ഇന്ത്യൻ ജീവിതത്തിന്റെ നേർക്കാഴ്ചകൾ ആണെന്ന് മനസ്സിലാവും! റായിയുടെ പഥേർ പാഞ്ചാലിയും അടൂരിന്റെ മമ്മൂട്ടി നായകനായ വിധേയനും എല്ലാം അവശത ഉള്ള, നിരാലംബരായ ഇന്ത്യൻ ജീവിതങ്ങൾ ലോകത്തോട് പറഞ്ഞ സിനിമകൾ ആയി രുന്നു. അവയിലെ പ്രതിഭ മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ തന്നെ അവ ലോകത്തിന് മുന്നിൽ ഇന്ത്യയുടെ അസുഖകരമായ മുഖങ്ങൾ ആയിരുന്നു.

രാജമൗലിയിലേക്ക് സിനിമ വളരുമ്പോൾ....

ഇന്ത്യൻ സിനിമ ഉന്നതമായ കലയുടെയും അതുപോലെ തന്നെ മനോഹരമായ ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളുടെയും അഭിമാനമുള്ള കഥാപാത്രങ്ങളുടേയും ആണെന്ന് രാജമൗലി കാണിച്ചു തന്നു. ഒരു കൊമേഴ്സ്യൽ സിനിമ ലോക സിനിമാ ഭൂപടത്തിൽ ഇന്ത്യയുടെ സ്ഥാനം അടയാളപ്പെടുത്തി! മാത്രമല്ല , ഇന്ത്യയിൽ പ്രതിഭാധനന്മാരായ കലാകാരന്മാർ കീരവാണിയുടെയും, രാഘവൻ്റെയും രാജ





മൗലിയുടെയും പോലെ ഉണ്ടെന്ന് ലോകത്തിന് കാണിച്ചുകൊണ്ട് ഇനി ലോകം ഇന്ത്യൻ സിനിമയെ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന സാഹചര്യമുണ്ടാക്കി.

തീർച്ചയായും വരുംകാലം ഇന്ത്യൻ സിനിമയെ ലോകം ബഹുമാനത്തോടെ നോക്കും.. രാജമൗലിക്കും, കീരവാണിക്കും , എല്ലാം അഭിനന്ദങ്ങൾ....

നാട്ടു നാട്ടു നൽകിയ നൃത്ത രസം



ലോകം മുഴുവൻ ഏറ്റെടുത്തിരിക്കയാണ് നാട്ടു നാട്ടു എന്നഗാനം. 61 വയസ്സുകാരൻ സംഗീതം ജീവിത ഉപാധിയല്ല, ഒരു ഉപാസനയാണ്. മരണത്തിൽ നിന്ന് തന്നെ രക്ഷിച്ചു നിർത്തുന്നത് സംഗീതമാണ് എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്ന സംഗീത പ്രതിഭയാണ് അദ്ദേഹം. 32 വയസ്സിനു അപ്പുറം ജീവിതം ഇല്ല എന്ന് പലരും പറഞ്ഞു .അന്ന് അദ്ദേഹം ഒരു ദൃഢപ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു, ഇനിയുള്ള ഓരോ നിമിഷവും തനിക്കു പ്രിയപ്പെട്ട സംഗീതലോകത്തു

ഇഷ്ടമുള്ളത് ചെയ്തു ഓരോ നിമിഷവും ആസ്വദിക്കുക. അങ്ങനെ താൻ മരിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്ന് വിധിയെ പറഞ്ഞു വിശ്വസിച്ചിരിക്കുക. ഇടയ്ക്ക് എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു സന്യാസി ജീവിതം നയിച്ച ഒരു കാലഘട്ടവും ഉണ്ടായിരുന്നു കീരവാണിക്ക്. എങ്കിലും സംഗീത ലോകത്തിനു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൃഷ്ടികൾ വേണമായിരുന്നു. കാലം അദ്ദേഹത്തെ വീണ്ടും സംഗീതം സൃഷ്ടിക്കാൻ നിയോഗിച്ചു.നമ്മൾ പലർക്കും കേട്ടുപരിചിതമായ പല പാട്ടുകളും അങ്ങനെ പിറവിക്കൊണ്ടു.

തു മിലെ ദിൽ ഖിലെ....

തരളിതരാവിൽ....

ശിശിരകാല മോല മിഥുന രതി

പരാഗമോ....

ഇങ്ങനെ നിരവധി ഗാനങ്ങൾ നമുക്കായി പിറവി കൊണ്ടു

ഗോൾഡൻ ഗ്ലോബ് ഓസ്കാർ നേടി എംഎം കീരവാണി എന്ന പേര് ലോകത്തിന്റെ നെറുകയിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ മലയാളി കൾക്കും അഭിമാനിക്കാം; ഒരുപിടി നല്ലഗാനങ്ങൾ സമ്മാനിച്ച് നമ്മുടെ ഹൃദയം കീഴടക്കിയ ഈണങ്ങളുടെ ചക്രവർത്തി ഇന്ന് ലോകത്തിന്റെ നെറുകയിൽ ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു നോ...!

✳

Letters to the Editor

കത്തുകൾ അയക്കേണ്ട വിലാസം

The Chief Editor
Hydel Bullet
 KSEB Engineers' Association, Panavila
 Thiruvananthapuram - 01
 Phone : 0471 - 2330696

hydelbulletin@gmail.com

7012117197

Happiness in Various Developmental Stages (Part -3)



Er. M. Anil

Deputy Chief Engineer (Rtd.)

After having seen the factors influencing happiness in the second part of this serial article, we shall see the characteristics of happiness during various developmental stages in human life cycle like babyhood, early childhood, late childhood, adolescence, married life, middle age, and old age. As has been discussed earlier, the duration of age associated with each of these life stages is tabulated in Table 1.

Table 1 Age and stages of life

Sl No. Age duration in years	Stage of Life
1. Babyhood	0 - 2
2. Early Childhood	2 - 6
3. Late Childhood	6 - 13/14*
4. Adolescence	13/ 14* - 18
5. Early Adulthood	18 - 40
6. Middle Age	40 - 60
7. Old Age	60 - death

*13 years for girls & 14 years for boys.

Happiness in Babyhood

The first years of life on earth is the happiest period an individual can ever have during the life span. The dependency of young babies makes them appealing to children as well as adults.

Most children love to play with young babies, while adults want to cuddle and love them. The adults do not mind tolerating crying of babies and other disruptions in life due to the presence of babies. The second years of life of babies is less happy for them than the first due to poor health, teething problems, desire for independence, increased need for attention, child abuse, beginning of discipline, sibling resentment etc.

Happiness in Early Childhood

Early childhood is marked in the development stage from two years to six years. Early childhood is a happy period in life. Young children spend most of their times at their home, their happiness depends upon the way they are treated by various members of their family. Good health and a stimulating environment which present many opportunities to use its abilities to the maximum is to be provided to the young children.

Acceptance by the family members, siblings etc.; encouragement of creativity in play, avoidance of child ridicule, prevailing atmosphere of cheerfulness and happiness at home, achievement of activities important to the child in





domestic environment etc. are required to be provided at home. Happiness in early childhood depends more on what happens to child at home than outside the home.

Happiness in Late Childhood

The late childhood is characterised by the age after six years till the child attains puberty. Late childhood can and should be a happy period in the life span of an individual. Children in late childhood, if they enjoy reasonable social acceptance, their play time can be a source of daily happiness. Children who do well in academics, who get along well with their teachers and class-mates, and who enjoy learning new things will have added reasons to be happier. The home climate and the relationships children have with their family members are two vitally important factors contributing to their happiness.

Unhappiness at Puberty

Puberty is a comparatively short period which overlaps the end of late childhood and beginning of adolescence. This is a stage marked by rapid rate of growth and changes in the physical constitution. The criteria used to determine puberty is the first menstruation in girls, and nocturnal emissions in boys. It is caused by hormonal changes & secretions in the pituitary glands and gonads; and the average age of attaining puberty among girls is thirteen years and that for boys is between fourteen and fourteen-and-a-half years. Changes in body size & body proportions, and

development of primary & secondary sex characteristics are the important physical changes at puberty. The pubescents are dissatisfied with their looks as they are anxious and concerned about their changing body characteristics; thus, worried about the social acceptance and hence difficult to self-accept also. This causes unhappiness in them. Moreover, the behaviour of most of the pubescents are so unsocial that their parents, teachers, siblings, and peers develop not-so-conducive attitude towards them. The pubescents lose temper easily, and the restlessness in their behaviour endanger their social acceptance, thereby jeopardizing their self-acceptance too. The derogatory and egocentric social behaviour of the pubescents will result in lack of affection from parents and elders, which again become a source of unhappiness. Happiness is seriously affected when parents and teachers reprimand the pubescents for underperformance, as low performance is a result of reduced self- and social acceptance. Psychological hazards are common among pubescents as they tend to develop negative self-concept and their unhappiness can be reduced with the conscious efforts of the parents and teachers in boosting their self-concept and showering more love towards them, which they crave for.

Happiness in Adolescence

Though early adolescence is an unhappy period, late adolescence is not like that. Adolescent suicides, among college-going children, publicized by the



media as unhappy or confused state of awareness has made common man believe that the whole duration of adolescence as unhappy. Adolescents who are poorly adjusted during childhood tend to be more unhappy during their early adolescent period and their unhappiness originates more from their adverse personal experiences during childhood, and cannot be ascribed as caused from environmental characteristics. Unrealistically high levels of aspiration at this age lead to dissatisfaction or lower levels of performance in comparison with expectations, and can lead to self-rejection in their attitude, which cause unhappiness or worthlessness. So, aspiration levels need to be modified at this stage and teachers, parents, and peers have a good role in this modification. Mentorship at this stage is very important, and mentors can do wonders, at this age, in enhancing the self-concept and awareness level among their proteges.

If adolescents are able to resolve their psychological issues, they will be happier and more harmonious in their surroundings. This requires building self confidence in the adolescents and shall contribute to increasing their self-awareness and self-esteem which would definitely help in improving their personality characteristics. A well-adjusted adolescent is always happy and feel inclusive amongst the family members, and in their peer group which contribute positively to building the required happiness. As age progresses, most of the adolescents tend to be more realistic in

their perspectives about themselves and thus become happier and better satisfied in their world.

Happiness in Marriage

A husband and wife who are happily married derive satisfaction from the roles they play. They have mature and stable love for each other, having made good sexual adjustment and having accepted their parental roles. Good parent- child relationships reflect successful marital adjustment and contribute to it. Happy children who are well adjusted in their schools, well-liked by peers, and successful & happy in schools are proof of their parents' good adjustment to marriage and in their parental roles. Good financial adjustment, good in-law adjustments and ability to deal satisfactorily with disagreements are all related to exemplary marital happiness.

Happiness in Middle Age

Happiness in middle age and at all ages comes when individual needs and desires are satisfied and met. Success in a chosen vocation, which brings with it prestige, financial rewards; and improved social status goes a long way towards making middle age a satisfactory period of life for men and women. Satisfaction depends on the success with which they are able to adjust the changes the women must make in the homemakers' roles, in the case of homemaker women. Their adjustment is easy if their husband is vocationally happy and successful. People should realistically accept life with all its problems and rewards, for them to be happy in life.





കവിത

പ്രകാശധാര



Er. കെ.എം. രാമൻ നമ്പൂതിരി അസിസ്റ്റന്റ് എക്സി. എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

ഇല്ലാ നമുക്കിവിടെ വൈദ്യുതി വേണ്ടുവോള-
മെങ്ങും തമസ്സുപടരുന്നിതു നാൾക്കുനാളിൽ
നിർല്ലോഭമുണ്ടു ജലശേഖരമങ്ങുമിങ്ങും
എന്നാകിലുമിവിടെ വൈദ്യുതി കമ്മിതന്നെ
സഹ്യാദ്രിസാനു പലദിക്കിലുമേകിടുന്ന
ഉത്തുംഗമാരുവി വേണ്ടതുപോലെ പക്ഷേ
ഉണ്ടാം പരിസ്ഥിതിവിവാദികൾ സംഘടിച്ച്.
മുന്നേറ്റമിനു പല കോണിലുമായി ചുറ്റും.
ഉണ്ടാക്കി നല്ലജല പദ്ധതി നാൾക്കുനാളിൽ
എല്ലാം ചുവപ്പുപഥയിൽ സുഖമായുറങ്ങി
ഇന്നും വിദൂരമവെ. സ്വപ്നമതെന്ന പോലെ
തപ്പുന്നുനാമൊരു പ്രകാശ കണത്തിനായി.
ഇല്ലാ നമുക്കു വ്യവസായ വികാസമൊന്നും
ഇല്ലാ കൃഷിക്കുമൊരു വർദ്ധന വേണ്ടപോലെ
ഇന്നുർജ്ജമില്ലിവിടെ ഒന്നിനും, ബൾബുപോലും

കത്തില്ല " വോൾട്ട് " കണക്കിനു കമ്മിമാത്രം
തെർമൽപവർ, തിരയിൽ നിന്നുമെടുത്തു നോക്കി.
ഡീസൽ പവർ, വെറുതെ കാറ്റിനെ യാശ്രയിച്ചു
ഒന്നും ഫലത്തിൽ വരുവാനിവിടുത്തെ രാജ്യ-
സ്നേഹം പരിസ്ഥിതിയിൽ മാത്രമൊതുങ്ങി നിൽപ്പു.
ഉണ്ടാവണം ജനത ഒന്നൊഴിയാതെ, ഒറ്റ-
ക്കെട്ടായ് തുടങ്ങണമിതിന്നെതിരായ നീക്കം
ചുറ്റും പ്രകാശ, വ്യവസായ, കൃഷിയ്ക്കുമെല്ലാ-
മൊത്തീടുമില്ലതിനു സംശയ "മാഞ്ഞടിക്കിൻ"



Happiness in Old Age

Old agers, if they feel neglected by their grown-up children or other family members or when they feel that their past achievements have fallen short of their hopes and expectations or when they develop a "nobody loves me" complex, feel unhappy. Old people who are financially secure; able to utilise their free time constructively, happy in social contacts, and able to contribute services to others will find their life rewarding and meaningful. Such people develop a superior self-concept, remain heavily motivated, and will not suffer from psycho-social deprivation.

Having dealt briefly about happiness at different stages of human life cycle, I wish to emphasise that happiness is a complex construct, which has many influencing socio-cultural dimensions. Happiness is experienced by everyone in their lives and with our positive attitude, good personality traits, harmony with our environment, healthy living conditions; we can make us happier and more contented in our lives. Actually, happiness comes from within, and we can work on it by engaging positively with ourselves, and practising techniques like yoga, meditation, mindfulness, self-love, and love towards other beings in the universe.

[concluded.]





യാത്രാവിവരണം...

ഉദയ സൂര്യന്റെ നാട്ടിലൂടെ ...



Scan to see the route map



Dr. പ്രമദ പി.എൻ.

W/o. രഞ്ജിത്കുമാർ വി.

ഡെപ്യൂട്ടി ചീഫ് എഞ്ചിനീയർ (റിട്ട.)

മഹാനായ സഞ്ചാരി ഇബ്നു ബത്തൂത്തയുടെ വാക്കുകൾ കടമെടുക്കുന്നു. ‘യാത്ര, ആദ്യം അത് നിങ്ങളെ നിശബ്ദനാക്കുന്നു. പിന്നീടൊരു കഥാകാരനും’. രണ്ടു മാസത്തോളം (2022 ആഗസ്റ്റ് - സെപ്റ്റംബർ) നീണ്ട ഒരു ജപ്പാൻ സന്ദർശനം. അതിൽ ചുരുക്കം ദിവസങ്ങളൊഴിച്ച് ബാക്കി എല്ലാ ദിവസങ്ങളിലും യാത്ര! തെക്കു ഒക്കിനാവ മുതൽ വടക്ക് ഹൊക്കൈദോ വരെ നീണ്ട യാത്ര! കാർ, മെട്രോ, Bullet ട്രെയിൻ, Bus, Ship, Boat, Flight ആദിയായ യാത്രോപാധികളെല്ലാം തന്നെ അവസരോചിതമായി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് ജപ്പാന്റെ ഹൃദയ തുടിപ്പുകൾ മനസ്സിലേറ്റിക്കൊണ്ടായിരുന്നു ഞങ്ങളുടെ യാത്ര. വൃത്തിയും വിനയവും കൃത്യനിഷ്ഠയും ജീവിതചര്യയാക്കിയ ഒരു ജനവിഭാഗത്തിന്റെ ഭാഗമായി രണ്ടു മാസം നീണ്ട സന്ദർശനം. കൊറോണയുടെ നിയന്ത്രണങ്ങൾ പൂർണ്ണമായും എടുത്തു മാറ്റാത്തതിനാൽ തിരക്ക് ഒട്ടും



ഇല്ലാത്ത വിമാനത്താവളങ്ങളും വിനോദ സഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളും. പതിനയ്യായിരത്തിലധികം ഫോട്ടോകളാണ് കാലത്തിന്റെ തിരനോട്ടത്തിനായ ഞങ്ങളുടെ ഹാർഡ് ഡിസ്കിനുള്ളിൽ പതിയിരിക്കുന്നത്.

ഭൂപ്രകൃതി

കടലും മലകളും ഒഴിച്ചാൽ ജപ്പാനിലെ ഭൂപ്രകൃതി കേരളത്തിനോട് ഒത്തിരി സാമ്യമുള്ളതാണ്. പാടങ്ങളും പച്ചപ്പുകളും ധാരാളം. കടലും കുറെയധികം ചെറു ദ്വീപുകളും പിന്നെ



മലകളും ആണ് ചുരുക്കത്തിൽ ജപ്പാൻ. അതുകൊണ്ടു തന്നെ റോഡുകളിൽ കിലോ മീറ്ററുകൾ നീണ്ട തുരങ്കങ്ങളും കടൽപ്പാലങ്ങളും ഇവിടെ വളരെ സാധാരണ ദൃശ്യം. മനുഷ്യരുടെ ആധുനികതയും , പ്രകൃതിയും തമ്മിലുള്ള മനോഹരമായ ഒരു സന്തുലിതാവസ്ഥ!

സംസ്കാരം

പൊതു സമൂഹത്തിൽ ജപ്പാൻകാർ ഇടപഴകുമ്പോഴുള്ള വിനയം എത്രത്തോളം എന്ന് വാക്കുകളിലൂടെ പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കില്ല. തലയും ശരീരവും നമിച്ച് , രണ്ടു കൈകളും തൊഴുതുകൊണ്ടല്ലാതെ ആരും പരസ്പരം അഭിസംബോധന ചെയ്യാറില്ല. കടകളിൽ ചെന്നാൽ bill ആകട്ടെ, ബാലൻസ് ആകട്ടെ രണ്ടുകൈയും ഉപയോഗിച്ച് നമിച്ച് കൊണ്ടല്ലാതെ നമ്മുടെ നേർക്ക് നീട്ടുകില്ല. ചിരിച്ച മുഖങ്ങൾ മാത്രം. ആംഗ്യങ്ങൾ (hand gestures) ധാരാളമായി ഉപയോഗിച്ചുള്ള സംസാരം. വസ്ത്രധാരണത്തിൽ യാഥാസ്ഥിതിക മനോഭാവം വച്ചുപുലർത്തുന്നവരാണ് പൊതുവെ ജാപ്പനീസുകാർ. അതുപോലെ തന്നെ വെള്ള, ചന്ദന നിറം, കറുപ്പ്, നീല, lavender തുടങ്ങിയ ചില നിറങ്ങൾ അല്ലാതെ പച്ച, ചുവപ്പ്, മഞ്ഞ തുടങ്ങിയ കടും നിറങ്ങൾ ആരും തന്നെ ഉപയോഗിച്ചു കണ്ടില്ല.

ജനജീവിതം

ജപ്പാനിലെ ജനസംഖ്യയുടെ 70% ടോക്യോ, ഒസാക്കാ, യോക്കോഹാമ , ഫുക്കോക്ക തുടങ്ങിയ നഗരങ്ങളിൽ ആണ്. ഈ നഗരങ്ങൾ ഒഴിച്ചുള്ള മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിൽ എല്ലാം തന്നെ ജനസാന്ദ്രത തന്നെ കുറവാണ്. പ്രകൃതിദുരന്തങ്ങളെ ഭയന്നിട്ടാകാം ആരും

തന്നെ അവനവന്റെ സമ്പാദ്യത്തിന്റെ സിംഹഭാഗം ഗൃഹനിർമ്മാണത്തിനായി ഉപയോഗിക്കാറില്ല. Low cost ഭവന നിർമ്മാണം കണ്ടുപഠിക്കാൻ ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ സ്ഥലം. വീടുകളുടെ ചുമരുകൾ സിമന്റും ഇഷ്ടികയ്ക്കും പകരം പ്രത്യേകതരം ഷീറ്റുകൾ / പാനലുകൾ കൊണ്ടാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഉയരം ഒന്നോ രണ്ടോ നിലകൾ മാത്രം (മേൽ സൂചിപ്പിച്ച മെട്രോ നഗരങ്ങൾ ഒഴികെ. അവിടെ സൂചികൂത്താൻ സ്ഥലമില്ലാത്ത തിരക്കാണ്).

മോഷണം എന്തെന്നറിയാത്ത ഒരു ജനസമൂഹമായതിനാൽ സുരക്ഷയെ കുറിച്ച് ഒരു ഉത്കണ്ഠയും വേണ്ട. ബസ്സ്റ്റോപ്പിലും മറ്റും പൈസ, Keys തുടങ്ങിയവ ഒരു ചെറിയ കുറിപ്പിനോടു കൂടെ കാണാം. അതാത് ആൾക്കാർ വന്ന് അവരവർക്കുള്ളതായ സാധനങ്ങൾ മാത്രം എടുത്തുകൊണ്ട് തിരികെപോകും. ബാഗോ മറ്റും മറന്ന് വച്ചിട്ടുപോയാൽ തിരികെ നമ്മൾ ചെല്ലുന്നതുവരെ അവിടെ തന്നെ കാണും. ഇല്ലെങ്കിൽ നമ്മുടെ contact number വഴി പോലീസ് നമ്മളെ ബന്ധപ്പെട്ട് സാധനം തിരികെ ഏൽപ്പിക്കാനുള്ള സജ്ജീകരണം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കും. സാധനം കണ്ടെത്തിയ സമയം, സ്ഥലം എന്നുവേണ്ട എല്ലാ വിവരങ്ങളും അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കും. പോലീസിന്റെ പ്രധാന ജോലി ഇവിടെ ജനങ്ങൾക്ക് സർവീസ് ആണ്. കുറ്റ കൃത്യങ്ങൾ കുറവായതിനാൽ കുറ്റവാളികളെ പിടിക്കലും അതിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ളതുമായ ജോലികൾ വളരെ കുറവാണ്.

അത്യാവശ്യ സർവ്വീസിനു ആംബുലൻസ് വിളിച്ചാൽ, ആംബുലൻസ് മാത്രമായിട്ടായിരിക്കില്ല വരിക. കൂട്ടത്തിൽ ഫയർഫോഴ്സും പോലീസും കാണും. കാരണം Emergency



കൈകാര്യം ചെയ്യാനുള്ള എല്ലാ options ഉം ഒട്ടും കാലതാമസമില്ലാതെ പ്രാപ്യമാക്കാൻ. എടുത്തു പറയേണ്ട മറ്റൊരു പ്രത്യേകത സാധനങ്ങളുടെ packing ആണ്. ഇത്രയ്ക്ക് user-friendly ആയ packings വളരെ വിരളമായ മാത്രമെ കാണാൻ സാധിക്കൂ. ഒരു കൈകൊണ്ട് മാത്രം വളരെ simple ആയിട്ട് തുറക്കാൻ സാധിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ആയിരിക്കും ചെറുതും വലുതുമായ എല്ലാ സാധനങ്ങളും പായ്ക്ക് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

വൃത്തി

വൃത്തി ജാപ്പനീസ് ജനതയുടെ ഒരു ദിനചര്യയുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും ഭാഗമാണ്. തെരുവുകൾ, Malls, Public Toilets, Hotels, Bus, Trains, എന്നു വേണ്ട എല്ലാ സ്ഥലങ്ങളും ഏതു സമയത്തും മിന്നി തിളങ്ങും. ജപ്പാൻ 5s culture ന്റെ (Japanese words seiri, seiton, seiso, seiketsu and shitsuke) അതായത് ഇംഗ്ലീഷിൽ Sort, Set, Shine, Standardize and Sustain ഉറവിടസ്ഥലമായതിൽ അതിശയോക്തി ഇല്ല. ഒരിടത്തും മാലിന്യം കെട്ടി കിടക്കുന്നതായി കണ്ടില്ല. എന്നാൽ അധികമായിട്ട് അങ്ങനെ അടുത്തടുത്ത് waste കുട്ടുകൾ വെച്ചിട്ടുമില്ല.

അച്ചടക്കം

പൊതുസ്ഥലങ്ങളിലെ അച്ചടക്കം ജാപ്പനീസ്കാരിൽ നിന്നും അല്പമെങ്കിലും നമ്മൾ പ്രാവർത്തികമാക്കേണ്ട സമയം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവരുടെ സ്വകാര്യതയെ മാനിക്കൽ, മറ്റുള്ളവരുടെ സമയത്തിനു വിലകല്പിക്കൽ ഇതെല്ലാം അവരുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കൊച്ചു കുട്ടികൾ പോലും ഇതെല്ലാം പിന്തുടരുന്നത് കാണുമ്പോഴാണ് അതിശയം തോന്നുക. മറ്റുള്ളവരുടെ സ്വകാര്യതയെ മാനിക്കുന്ന

തോടൊപ്പം തന്നെ എല്ലാവരും സഹജീവികളോട് വളരെ empathetical ആയിട്ടാണ് പെരുമാറുന്നത്. ഒരു വഴി ചോദിച്ചാൽ നമ്മുടെ കൂടെ വന്ന് വഴി കാട്ടും.

ബസിലും, train ലും Park ലും എല്ലാം എല്ലാവരുടേയും കൈയിൽ mobile phone ഉണ്ടെങ്കിലും ഒരാളു പോലും phone ൽ സംസാരിക്കുന്നത് കണ്ടില്ല. ഒരു ഫോണിന്റെ പോലും റിംഗ് ടോൺ ഉച്ചത്തിൽ കേട്ടിട്ടുമില്ല. Bus stop കളിൽ ബസ് നിർത്തുന്നതും കയറുന്നതും ഒരു അനുഭവം തന്നെ ആയിരുന്നു. Bus നിർത്തി door തുറക്കുന്നത് അനുവിടമാറാതെ കൃത്യമായി ഒരു മഞ്ഞ Arrow tip ൽ ആയിരിക്കും. എത്ര തിരക്കുണ്ടെങ്കിലും ആൾക്കാർ ക്യൂ പാലിച്ചിരിക്കും. ആരും തന്നെ ഒരു നോട്ടം കൊണ്ടുപോലും അക്ഷമ പ്രകടിപ്പിക്കില്ല. ബസിന്റെ/ട്രെയിനിന്റെ route, stops, location എല്ലാം നമുക്ക് mobile ൽ track ചെയ്യാം. കൂടാതെ bus stops ൽ displayയും ഉണ്ടായിരിക്കും. ബസിന്റെയും ട്രെയിനിന്റെയും Arrival, departure സമയങ്ങൾ മിനിറ്റുകളുടെ കൃത്യതയിൽ നമുക്ക് ലഭ്യമാണ്. ഇത് കൃത്യമായി പാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട് എന്നതാണ് എടുത്ത് പറയേണ്ടത്.

സമയ കൃത്യത

സമയത്തിന്റെ മൂല്യം മനസ്സിലാക്കിയ ജനത. സ്വന്തം സമയത്തോടൊപ്പം മറ്റുള്ളവരുടെ സമയത്തിനും വിലകല്പിക്കുന്നു. നേരത്തെ നിശ്ചയിച്ച സമയ പ്രകാരവും എഴുതി വെച്ച ചട്ടത്തിനനുസരിച്ചും മാത്രം എല്ലാ കാര്യങ്ങളും നടത്തുന്നതിനാൽ ഉയർന്ന പ്രൊഡക്ടിവിറ്റി ഉറപ്പാക്കുന്ന രാജ്യം. എന്തു കാര്യത്തിനും വ്യക്തമായ ചട്ടങ്ങൾ എഴുതി ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നതിനാലും അത്



അതുപോലെതന്നെ എല്ലാവരും പ്രാവർത്തികമാക്കുന്നതിനാലും ആർക്കും തന്നെ ഒരു confusion ഒന്നിനും വരാറില്ല.

റോഡുകൾ

റോഡ് സുരക്ഷാ നിയമങ്ങൾ 100% പാലിക്കുന്ന ജനത. വാഹനങ്ങൾ ഹോണുകൾ ഉപയോഗിക്കാറില്ല. എത്ര ചെറിയ റോഡായാലും zebra ലൈൻസ് മാത്രം റോഡ് മുറിച്ചു കടക്കാൻ ആളുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. Traffic signals ലെ ക്യൂ എത്ര നീണ്ടതായാലും മുമ്പിലത്തെ വാഹനം നീങ്ങാൻ ഇത്തിരി താമസിച്ച് ചാലും ആരും ഒരു പരിഭവമോ അക്ഷമയോ പ്രകടിപ്പിക്കാറില്ല. അവിടുത്തെ manhole ന്റെ അടപ്പുകൾ ആരുടെയും ശ്രദ്ധയിൽപ്പെടുന്ന ഒന്നാണ്. ഓരോ അടപ്പുകളിലും (slabs) അതാതു സ്ഥലത്തിന്റെ പ്രത്യേകത അല്ലെങ്കിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട കെട്ടിടം വാർത്തു വച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ജപ്പാനിലാകെ ഏകദേശം 6000 അതിലധികം designs ൽ manhole അടപ്പുകൾ ഉണ്ടെന്നാണ് അറിവ്.

വിനോദ സഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങൾ

വളരെ കുറഞ്ഞ കുറ്റകൃത്യനിരക്കും വിവരങ്ങളുടെ വ്യക്തമായ ലഭ്യതയും ജപ്പാനെ സഞ്ചാരികളുടെ ആകർഷണ കേന്ദ്രമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഓരോ സ്ഥലത്തോടുമുള്ള യാത്രയിൽ ഒരാൾ അറിയേണ്ടത് എല്ലാം വിശദമായി തന്നെ വളരെ വ്യക്തതയോടു കൂടി internet website ൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. സന്ദർശകർക്ക് ഒരു വിധത്തിലുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടുകളും വരാതിരിക്കാൻ വേണ്ട എല്ലാ ക്രമീകരണങ്ങളും എല്ലാ വിനോദ സഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളിലും കാണുവാൻ സാധിക്കും.

സൗകര്യത്തിനായി പൊതു ഗതാഗത ശൃംഖല കൊണ്ട് ബന്ധിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. പല

ഇടങ്ങളിലും വളരെ ആകർഷകമായ packages കളും ലഭ്യമാണ്. ഒരു ദിവസത്തേക്കുള്ള travel card എടുത്താൽ പരിധിയില്ലാതെ എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും നമുക്ക് bus / train യാത്ര ചെയ്യാം.

ജപ്പാനിലെ ഏകദേശം 22 പ്രിഫെക്ചറുകളിലൂടെ ഈ രണ്ടു മാസത്തിൽ ഞങ്ങൾ കടന്നുപോയി. ടോക്യോ, ഹിരോഷിമ, നാഗസാക്കി, യോക്കോഹാമ, ഒക്കിനാവ, ഒസാക്കാ, നഗോയ, ഹൊക്കൈദോ, ക്യോത്തോ , ഫുക്കോക്ക, ഒയ്ത്ത, മിയസാക്കി തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിലെ പ്രധാന വിനോദ സഞ്ചാര കേന്ദ്രങ്ങളും shrines ഉം (തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രങ്ങൾ) കൂടാതെ rabbit island, നഗോരൊ, Road in the sky എന്നറിയപ്പെടുന്ന UFO line, അരിഷ്യാമ, അരീത്ത, സസേബോ, ബെപ്പു ഹെൽസ് തുടങ്ങിയ അധികം പ്രസിദ്ധി ആർജ്ജിക്കാത്ത മനോഹരമായ ചില സ്ഥലങ്ങളും ഞങ്ങൾ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ സന്ദർശിക്കുകയുണ്ടായി.

സക്കുറജിമ, അസോ എന്നിവിടങ്ങളിലെ Active അഗ്നിപർവ്വതങ്ങൾ, നൂതന സാങ്കേതിക വിദ്യയാൽ നിർമ്മിതമായ Tokyo യിലെ രസകരമായ Interactive Museum - Teamlab planet, ഹിരോഷിമയിലേയും, നാഗസാക്കിയിലേയും atom bomb Museums, Tokyo യിലെ Toyota museum, little world Museum of man, Cup Noodles Museum, Nissan Car Museum, Tokyo Sky Tree, Fukuoka Tower, Kyoto Tower ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും തിരക്കേറിയ കാൽനടക്കാർ cross ചെയ്യുന്ന കവലയായ Shibuya Scramble, അങ്ങനെ നീളുന്നു കാഴ്ചകളുടെ നീണ്ടനിര. Asian Highway-1, ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ Suspension Bridge





ആയ അകാശികയ്ക്കോ Bridge, പാലത്തിന്റെ താഴെയുള്ള ഗ്ലാസ് നിർമ്മിത നടപ്പാതയിലൂടെ കടലിലെ Natural Whirlpool (ചുഴി) കാണാൻ സാധിക്കുന്ന Onaruto Bridge, അഞ്ചുവില്ലുകൾ ചേർത്തുവെച്ച പോലത്തെ ഇവാകുനി, തടി കൊണ്ടുനിർമ്മിച്ച Pedestrian Bridge, ജപ്പാനിലെ രണ്ടാമത്തെ നീളംകൂടിയതും പ്രകൃതി രമണീയമായ കാഴ്ച നൽകുന്ന Tsunoshima Bridge, എല്ലാ മൂന്നു വർഷം കുടുമ്പോഴും പുതുക്കി പണിയുന്ന, ഏകദേശം 5 MT ഭാരം ഉള്ള Iya valley യിലെ മുന്തിരിവള്ളികൾ കൊണ്ടുള്ള തൂക്കുപാലം തുടങ്ങിയവ എല്ലാം തന്നെ ഞങ്ങളുടെ യാത്രയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ചുരുക്കി പറഞ്ഞാൽ, നിയമം പാലിക്കാനുള്ളതാണ് എന്ന് നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്ന ഒരു രാജ്യം.

Advanced technology യുടെ അതിപ്രസരത്തിലും വിശ്വാസങ്ങളെ മുറുകെ

പിടിക്കുന്ന ഒരു രാജ്യം; വൃത്തിയുടെയും വിനയത്തിന്റെയും കൃത്യനിഷ്ഠയുടെയും കാര്യത്തിൽ ഒരു വിട്ടുവീഴ്ചയും ചെയ്യാത്ത രാജ്യം; തന്റെ മാത്രമല്ല മറ്റുള്ളവരുടെയും സമയത്തിന്റെ മൂല്യം നന്നായി മനസ്സിലാക്കിയ രാജ്യം. കാതങ്ങൾ ദൂരെയെങ്കിലും നല്ല ഒരു വികസിത സംസ്കാരത്തിന്റെ ഭാഗമായ രാജ്യത്താണ് മോൻ എന്ന അഭിമാനത്തിലും, സുരക്ഷിതനാണ് എന്ന വിശ്വാസത്തിലും ഉദയ സൂര്യന്റെ നാട്ടിൽ നിന്നും അനുഭവങ്ങളെ മനസ്സിലേറ്റി, വ്യക്തിപരമായി ഉണ്ടായ നഷ്ടത്തിന്റെ സങ്കടത്തിലും (അച്ഛന്റെ മരണം) മടക്കം! ഓരോ യാത്രയിലും ഒത്തിരി പഠനങ്ങൾ! കാഴ്ചകൾ അനുഭവങ്ങളാക്കി, നിമിഷങ്ങൾ ഓർമ്മകളാക്കി യാത്ര തുടരുന്നു.



Er. KR Gopinathan
Deputy Chief Engineer (Rtd.)



Indusekharan
Deputy Chief Engineer (Rtd.)

"Condolences & prayers for the departed souls."





Energy Briefs 3



Er Subha T.G.
Assistant Engineer

1. Power Grid commissions Rampur Sambhal transmission project

State-owned Power Grid Corporation on Friday said the POWERGRID Rampur Sambhal Transmission Project has been commissioned. This project is the wholly owned subsidiary of PGCIL, secured Intra state tariff based competitive bidding (TBCB) project of Uttar Pradesh has successfully commissioned the project on March 30 2023. The project has mandate to establish transmission system for the “Construction of 765/ 400/ 220 kV GIS substation, Rampur and 400/ 220/ 132 kV GIS substation Sambhal with associated transmission lines”, on build, own, operate and maintain (BOOM) basis.

[Courtesy: ET Energy World]

2. National Grid and TenneT Collaborate on Proposed First-of-a-Kind Anglo-Dutch Electricity Link

National Grid and TenneT have announced plans for a first-of-its-kind electricity link that will connect offshore wind between the Netherlands and the UK on April 25, 2023. LionLink, which was included as a key project in today’s North Sea Energy Declaration, could connect wind farms to the electricity grids of both countries via a subsea high voltage electricity cable, called a *multi-purpose or hybrid interconnector*. The development would be the first of its kind for the UK and the Netherlands, and the first step towards an integrated electricity grid in the North Sea. The UK and EU have a combined target for 110GW of installed offshore wind capacity by 2030, which will make a major contribution to both energy security and climate targets across the region.

LionLink will benefit from the strong and established long-term partnership between the UK and the Netherlands and supports the broader objective of North Sea countries to secure sustainable long term energy security for Europe and the UK by connecting renewables via interconnection.



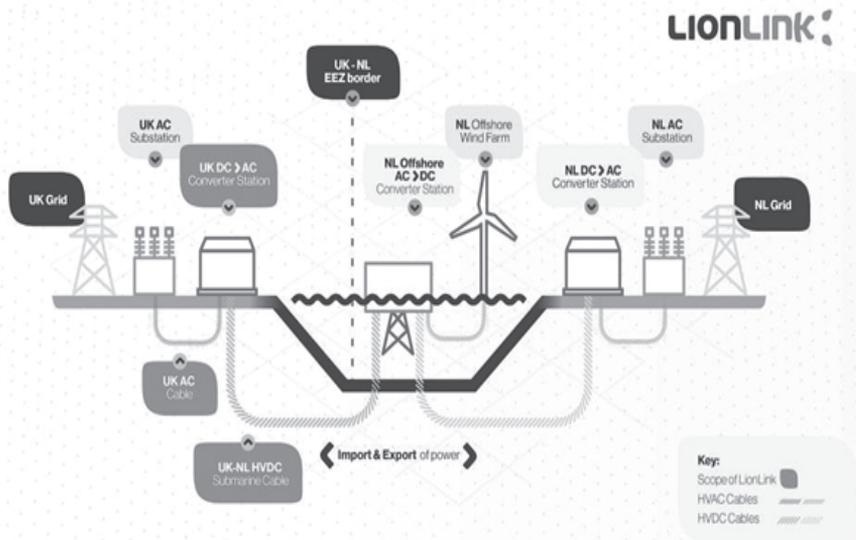
Multi-Purpose Interconnector

LionLink is a multi-purpose interconnector, which is designed to link offshore wind farms simultaneously to neighbouring markets via sub-sea interconnectors. Multi-purpose interconnectors will help to accelerate the delivery of offshore wind, while mitigating the impact on coastal communities with fewer individual connections and reduced infrastructure.

LionLink development agreement

Under the terms of the development agreement, TenneT and National Grid Ventures will explore the potential of LionLink, a multi-purpose interconnector (MPI) to simultaneously connect up to 2 gigawatts of offshore wind between the British and Dutch electricity systems. In the next few years, on and offshore studies will commence, including further analysis of existing developments and proposals, as part of an integrated European grid. In the development, phase more research will also be conducted to develop a sound business case and a wider analysis of the socio-economic costs and benefits. The development phase is expected to result in a final investment decision in the middle of this decade.

[Courtesy: T&D World]



3. India power giant to add more coal plants to meet soaring demand

State-run NTPC Ltd., India's largest electricity producer, plans to start building more coal plants this year as the country continues to lean on the fuel to meet its growing energy needs. New Delhi-based NTPC will likely award construction orders for about 4.5 gigawatts of coal-fired capacity during the fiscal year that began this month, according to an official aware of the plans, who asked not be named before a final decision is made. The projects will be built across three sites where the utility already runs power plants. The projects underscore how even as India sets ambitious long-term decarbonization targets, in the near term it will continue to rely on the dirtiest fossil fuel to meet rapidly growing power demand. A warming planet and increased penetration of air conditioners are causing power consumption to climb to new records in the country. NTPC, which last year began building coal plants again after a years-long hiatus, expects to place orders for construction of 1.6 giga watts of coal power plants each at Lara and Singrauli, as well a 1.32 gigawatts at Meja in Uttar Pradesh during the current fiscal year, the official said.

The company, India's largest coal user, aims to boost output from its own mines to 34 million tons this fiscal year, a 48% increase from the previous year, according to the official. The company also plans to sell a stake this year in its clean energy unit, NTPC Green Energy Ltd., most likely through a public listing, after a recent attempt to bring in an investor failed, the official said.

[Courtesy: The Economic Times]



4. Power transmission fee waiver for more green H2, ammonia units on the cards

The government is considering extending the cut-off date for the waiver of inter-state transmission system (ISTS) charges for renewable energy supplied to new green hydrogen and green ammonia projects. Currently, green hydrogen and ammonia manufacturing projects commissioned before July 2025 are eligible for this benefit. This is proposed to be extended to all projects. The Indian government may extend the cut-off date for the waiver of inter-state transmission system charges for renewable energy to green hydrogen and green ammonia projects until December 2030, according to proposals from the Ministry of New and Renewable Energy. This would make more projects eligible for the incentive and improve economic viability. Almost 65-70% of the production cost of these fuels comes from renewable energy, but the costs of transmission to manufacturing hubs can increase production costs.

[Courtesy: The Economic Times]

5. Indian Renewable Energy Development Agency post all-time high net profit of Rs 865 cr in 2022-23 fiscal

State-owned Indian Renewable Energy Development Agency (IREDA) on Tuesday posted an all-time high net profit or profit after tax at Rs 865 crore in 2022-23 fiscal year on lower bad loans at 1.66 per cent. IREDA, a renewable energy funding company, has reported an all-time high annual Profit After Tax (PAT) of Rs 865 crore and Profit Before Tax (PBT) of Rs 1,139 crore in the financial year 2022-23. The figures represent a significant growth of 36 per cent and 37 per cent, respectively, over the preceding financial year 2021-22. IREDA's Net Non-Performing Assets (NPAs) or bad loans have reduced to 1.66 per cent in FY23 from 3.12 per cent in FY22, a significant reduction of 47 per cent (in percentage terms) on year on year basis.

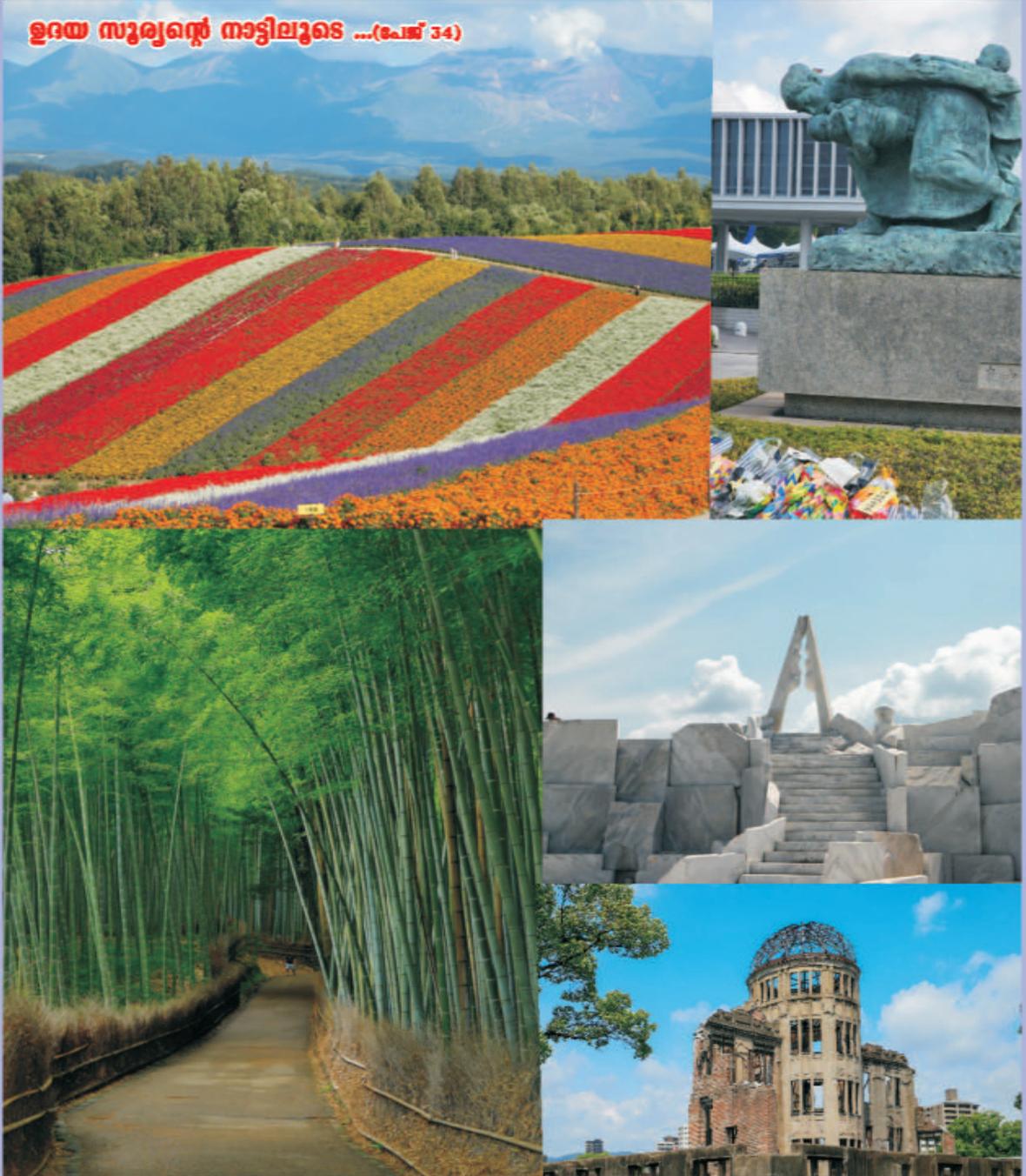
[Courtesy: ET Energy World]



ഉദയ സൂര്യന്റെ നാട്ടിലൂടെ ... (പേജ് 34)



ഉറയ സൂര്യന്റെ നാട്ടിലൂടെ ... (പേജ് 34)



Edited, Printed & Published by K.G. Potti, Chief Editor, Hydel Bullet for and on behalf of KSEB Engineers' Association, Panavila, Trivandrum-01, Ph:0471-2330696, Email: hydelbulletin@gmail.com, Web: ksebea.in at Bhagath Printers, Pattom, Trivandrum - 4 , Mob : 8138 91 81 91, bhagathprinters@gmail.com

For private circulation only

